

# ИЗЪ ЗАПИСОКЪ

по

## М С И Ж О Д О Г И И.

Архимандрита Феофана Авсенева.

==



КІЕВЪ.

Въ Типографії Кіевскаго Губернскаго Управлениі.

1869.

Съ разрѣшенія Духовной Цензуры. Кіевъ. 1 іюня 1869 года.

Цензоръ *Н. Щеголевъ*.

## БІОГРАФІЧЕСКАЯ ЗАМѢТКА.

---

Архимандритъ Іоаннъ (Петръ Семеновичъ) Авсеневъ, въ воспитанниковъ Кіевской Духовной Академіи 6 курса, быль наставникомъ въ Кіевской Академіи въ началѣ (съ 1833 по 1836 годъ) по классу німецкаго языка, а потомъ (съ 1836 по 1850 годъ) по філософії. При самомъ вступлениі его въ должность наставника філософії, по существовавшему тогда раздѣлу філософскихъ наукъ между наличными (тремя) наставниками по каѳедрѣ філософії, ему поручено было преподаваніе *психологіи*,—и съ этого времени, до самаго конца его педагогической дѣятельности, психологія была постояннымъ, главнымъ и особенно любимымъ предметомъ его ученыхъ и учебныхъ трудаў и занятій въ Академіи. (Кромѣ психологіи, при самомъ же вступлениі его на должность наставника по філософії, ему поручено было еще преподаваніе *исторіи новѣйшей філософіи*—начиная съ Канта; а въ 1839 году и *всей* вообще *новой філософіи*—начиная съ Декарта. Наконецъ съ 1845 года, ставши, на мѣсто выбывшаго тогда изъ Академіи профессора філософії протоіерея Скворцова, ординарнымъ профессоромъ філософії, онъ, по собственному побужденію, въ теченіе двухъ послѣднихъ академическихъ курсовъ своихъ, преподавалъ еще и *правственную філософію*).

До начала 30 годовъ, по разнымъ причинамъ и обстоятельствамъ, наука о душѣ человѣческой—психологія была очень мало или почти совсѣмъ не разработана въ Кіевской Академіи, и въ слѣдствіе этого, не возбуждалаъ себѣ надлежащаго вниманія и сочувствія въ студентахъ Академіи, не имѣла почти никакого значенія въ ихъ философскомъ образованії. Это недостаточное развитіе психологическихъ элементовъ знаній въ ихъ философскомъ образованії, естественно, неблагопріятнымъ образомъ могло отразиться и на всемъ вообще строѣ и складѣ ихъ умственного развитія. Довольно сильное и крѣпкое въ то время развитіе въ умѣ ихъ чисто рациональныхъ, логическихъ и метафизическихъ элементовъ знаній, не уравновѣнваемое соответственно сильнымъ развитіемъ живленій и подвижныхъ элементовъ знанія, почерпаемыхъ изъ живаго внутренняго опыта и наблюденія, при дальнѣйшемъ ходѣ и академическаго образования въ этомъ одностороннемъ направлениі, грозило опасностю наложить на ихъ умѣ суровую печать сухости, жесткости и немодвижной затвердѣлости, словомъ—отвлеченного, сколастического формализма... Зоркій и проницательный умъ (невоприбывшаго) ректора Академіи—Иннокентія, внимательно и глубоко всматривавшійся во внутренній строй и ходъ академическаго образования, скоро замѣтилъ въ немъ этоѣ, начинавшій уже развязаться, недостатокъ и, понявъ одну изъ причинъ его, тотчасъ же принялъ мѣры къ его устраненію. Но инициативѣ его, въ слѣдствіе представленія академическаго Правленія, въ видахъ болѣе широкаго и жизненнаго развитія философскаго мышленія и образованія въ Академіи, въ 1833 году опредѣлено было на философскую каѳедру при Академіи, для преподаванія психологіи, назначить особеннаго (третьаго) наставника. Но первые наставники Академіи (отъ 1833 до 1836 г.), коимъ поручалось было специальнѣе преподаваніе психологіи (В. Н. Карповъ и О. М. Новицкій) за дратковременномъ

### III

службою свою при Академії, не могли существенно и глубоко изменятьъ къ лучшему прежнее положеніе этого дѣла; едва успѣть надлежащимъ образомъ осмотрѣться во вѣрной имъ для воздѣлыванія умственной области, они тотчасъ же оставляли свою службу при Кіевской Академії, чтобы высокія умственные дарованія свои и силы посвятить на обработку и преподаваніе психологіи въ другихъ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ—одинъ въ С.-Петербургской Дух. Академіи, а другой—въ Кіевскомъ Университетѣ св. Владимира. Не маловажное дѣло надлежащей научной постановки и плодотворнаго развитія психологіи въ Кіевской Академіи предоставлено было историческимъ ходомъ веющей преемнику ихъ, П. С. Авсеневу,—и онъ, посвятивъ на служеніе ему большую и лучшую часть умственныхъ своихъ силъ, достойнымъ образомъ, въ мѣру своего разумѣнія и силъ, выполнилъ эту, возложенную на него исторію академического образованія, задачу, возбудивъ въ студентахъ Академіи живѣйшій интересъ къ наукѣ о душѣ человѣческой и заслуживъ, многолѣтнею и плодотворною педагогическою дѣятельностью свою, добрую и признателную память Академіи, какъ основатель психологіи въ Кіевской Академіи.

Поступивъ въ 1836 году на кафедру психологіи, проф. Авсеневъ поставилъ себѣ задачею—поднять довольно низко стоявшій уровень преподаванія ея въ Академіи до высоты современнаго ему состоянія этой науки въ Европѣ, а вмѣстѣ съ тѣмъ сообщить преподаванію ея такое направленіе, которое бы, удовлетворяя общимъ научнымъ требованиямъ, въ тоже время вполнѣ соотвѣтствовало высокимъ цѣлямъ и духу академическаго образованія. Задача эта, по необработанному состоянію психологіи въ Академіи, была далеко не легкая; но отъ природы расположенный къ самоуглубленію и самоиспытанію, и довольно уже подготовленный къ этому дѣлу, какъ всѣмъ вообще предвидущимъ ходомъ и направленіемъ своего умственного, се-

минарского и академического, образованія, такъ особенно и самостоятельными занятіями въ теченіи трехъ послѣднихъ лѣтъ, не посредственно предшествующихъ поступленію его на каѳедру психологіи, молодой профессоръ, съ первыхъ же шаговъ, показалъ, что онъ не падетъ подъ тяжестью этой задачи.

Для выполненія первой половины этой задачи необходимо было основательное изученіе психологіи въ современномъ ея состояніи и историческомъ развитіи, въ связи съ другими—естественными и антропологическими науками.. Обширная психологическая литература Германіи, Англіи и Франціи представила ему обильный и разнообразный матеріалъ для изученія,—и онъ съ такою ревностію принадлся за изученіе его, что, можно бы сказать безъ преувеличенія, не было ни одного сколько нибудь замѣчательного сочиненія, относящагося къ психології, за три послѣдніе вѣка, котораго бы онъ—въ подлинникѣ или переводѣ—не прочиталъ (или съ содержаніемъ котораго не ознакомился изъ другихъ сочиненій). Не удовольствовавшись однако изученіемъ психологической литературы новаго времени, онъ перешелъ за тѣмъ къ изученію твореній, относящихся къ ученію о душѣ, древнихъ писателей классического и христіянскаго міра, при чёмъ съ особеннымъ вниманіемъ останавливался на ученіи о душѣ человѣческой св. Отцевъ Церкви, и, простираясь такимъ образомъ далѣе и далѣе, къ самымъ первымъ начаткамъ науки о душѣ человѣческой, старался, на сколько то позволяли ему научные средства, проникнуть даже въ первобытную, миѳическую мудрость древнихъ восточныхъ народовъ. Наконецъ, такъ какъ психологія, и по самому свойству своего предмета, состоить въ соотношеніи, и по научному способу обработки ея въ послѣдніе два вѣка поставлены въ тѣсной связи и взаимодѣйствіи со многими другими науками—о природѣ и духѣ человѣческомъ, то очень и очень не малую часть времени онъ посвятилъ на болѣе или менѣе осно-

вательное изучение и этихъ, состоящихъ въ связи съ психологияю, наукъ.—Начитанность его вообще была необыкновенно велика, а жажда чтенія—неутолима.

Это обширное и многостороннее изучение психологіи въ ея современномъ состояніи и историческомъ развитіи, въ связи съ другими—естественными и антропологическими—науками, расширявъ взглядъ его на ея содержаніе, обогативъ его умъ многоразличными свѣденіями и теоріями, дало ему возможность расширить довольно узкія до того времени границы психологіи и поставить ее на болѣе широкомъ основаніи не только внутренняго, но и внѣшняго опыта—такъ, что, углубляясь корнями своими во глубину самосознающаго и самочувствующаго духа, въ дальнѣйшихъ развиціеніяхъ своихъ она соприкасалась въ различныхъ степеняхъ со всѣми почти отраслями человѣческаго знанія и, заключая въ себѣ первые, основные элементы всѣхъ наукъ, служила имъ связью и корнемъ;—а съ тѣмъ вмѣстѣ, въ способѣ ея преподаванія, положительное изложеніе ея содержанія, какъ въ цѣломъ, такъ и въ частяхъ, соединить съ болѣе или менѣе обширнымъ историческимъ обзоромъ различныхъ древнихъ и новыхъ психологическихъ теорій.... Такимъ образомъ широкая постановка науки о духѣ человѣческомъ, богатство и разнообразіе свѣденій, относящихся къ природѣ человѣческой въ ея естественномъ и бытовомъ состояніяхъ, и наконецъ историческая метода изложения науки, знакомящая съ литературою ея, какъ въ цѣломъ ея объемъ, такъ и по отношенію къ частнымъ ея вопросамъ—вотъ первыя качества, кои обнаружились въ его чтеніяхъ по психологіи, и коими онъ обратилъ на эту науку любознательное вниманіе студентовъ Академіи.

Но читая и изучая многочисленныя и многоразличныя сочиненія древнихъ и новыхъ писателей, болѣе или менѣе близко относящіяся къ предмету его науки, проф. Авсеневъ отнюдь

однакоже не относился во всѣмъ имъ съ одинаковыи, таъ складать, беспристрастіемъ; это, какъ говорится, чисто объективное, совершенно безастрасное и холодное отношеніе ума и предмету его изученія, при которомъ ясный и ничѣмъ не волнуемый умъ имѣеть въ виду понять одну только голую дѣйствительность предлежащаго его взору предмета, тщательно стараюсь (посредствомъ критики) очистить свои представлениа и сужденія отъ всякой примѣси чувствованій,—было вообще не въ духѣ проф. Авсенева. Съ широко развитою въ немъ умственнюю восприимлемостю и удобоподвижностю мысли, въ силу которой умъ его, повидимому, легко могъ становиться на разныя точки зренія и входить въ пониманіе различныхъ до противоположностей настроеній и теченій мысли, въ духовной природѣ его соединена была въ тоже время не менѣе сильно и глубоко развитая (но не говоримъ умственная самостоятельность и твердость), нѣкая духовная своеобразность, основывающающаяся на особенномъ строѣ и складѣ его духовной организаціи,—своеобразность въ силу которой умъ его способный, повидимому, легко и скоро воспринимать и ценивать многое,—дѣйствительными образомъ усвають себѣ только то, что соответствовало своеобразному духовному настроенію его.—И именно: въ душѣ его особенно сильно развита была та внутреннѣйшая, глубочайшая, задушевная сторона духа, которая извѣстна подъ именемъ силы чувствованій для сердца (а въ сердцѣ его особенно сильно возбуждены и развиты были высшія чувствованія духа къ безконачному и прекрасному, чувствованія религіозныя и эстетическія, въ многоразличныхъ формахъ и видоизмѣненіяхъ ихъ). Въ силу высокаго и, можно сказать, преобладающаго развитія въ немъ этой стороны духа и ума его, во всѣхъ своихъ важнейшихъ отправленіяхъ, дѣйствовалъ большою частію подъ сильнымъ вліяніемъ его сердца: подъ вліяніемъ сердечныхъ чувствованій онъ составлялъ и по-

## VII

нятія, свода многоразличіе данныхъ представлений какого либо предмета къ единству того представлений, или признака, который особенно сильно подѣйствовалъ на его чувство; чувствованіями же сердца онъ руководился болѣею частію и при образованіи сужденій, оцѣнивая предметы по качеству тѣхъ чувствованій, какія они возбуждали въ немъ; по внушеніямъ же и указаніямъ чувства онъ двигался и по пути умозаключеній, довѣряясь его инстинктивному чутью и догадкѣ.... Наконецъ подъ господствующимъ вліяніемъ сердечныхъ же чувствованій составлялись имъ и идеалы знанія, науки и истинъ: истина являлась ему въ образѣ красоты, наука въ формѣ художественнаго, гармонически сочлененного цѣлаго, знаніе—въ формѣ непосредственного внутреннаго созерцанія и т. д. Словомъ— онъ мыслилъ и любилъ мыслить болѣе сердцемъ, чѣмъ головою, болѣе чувствомъ (и воображеніемъ), чѣмъ разсудкомъ; да и довѣрялъ и довѣрялся болѣе непосредственному чутью, чѣмъ ясному анализу, болѣе цѣлостному созерцательному движению мысли, чѣмъ разчлененному на части логическому доказательству. Въ силу этого-то строя духовныхъ силъ своихъ, изучая многоразличныя психологическія теоріи древнихъ и новыхъ мыслителей—психологовъ, онъ дѣйствительно усвоилъ уму своему только тѣ изъ нихъ, коими сочувствовало его сердце,—кои удовлетворяли (болѣе или менѣе) религіознымъ и эстетическимъ интересамъ духа, болѣе или менѣе его религіозно-естетически настроенному уму; но за то, что онъ усвоилъ себѣ такимъ образомъ по внушенію своего чувства, того и держался всею силою сердца... Такимъ образомъ, изъ древнихъ психологическихъ теорій про особеннымъ сочувствиемъ и расположениемъ пользовались возвышенныя, нравственно-религіозныя и поэтическія идеи о природѣ и жизни души человѣческой Платона, а еще большими сочувствиемъ—выспреннія, мистико-религіозныя созерцанія Плотина; изъ твореній св. Отцевъ Церкви,

## VIII

изображающихъ природу и жизнь души человѣческой—самое глубокое и можно сказать благоговѣйное сочувствіе возвуждало въ немъ высокосозерцательныя творенія Макарія Египетскаго, Исаака Сирива; изъ сочиненій средневѣковыхъ мыслителей ему особенно сочувственны были, если не по формѣ изложенія, то основнымъ идеямъ, характеру и направленію мышленія, мистическая сочиненія Якова Бѣма; изъ новѣйшихъ психологическихъ теорій ему особенно сочувственны были теоріи, составленныя подъ вліяніемъ идей Шеллинговой философіи, которая болѣе чѣмъ всѣ другія, древнія и новыя философскія міросозерцанія, особенно во второй и послѣдней фазѣ ея развитія, когда она приняла мистико-религіозное направленіе, такъ глубоко сочувственное, повидимому, христіанской вѣрѣ, были ей по сердцу <sup>1)</sup>). Изъ психологическихъ теорій, построенныхъ на началахъ и по идеямъ Шеллинговой философіи, ни одна теорія такъ цѣлостно и всесторонне не съответствовала его духовному настроенію, такъ полно не удовлетворала всѣмъ научнымъ, религіознымъ и эстетическимъ требованіямъ его духа, какъ

<sup>1)</sup> Эта великолѣпная, творческими гenie'mъ созерцательной мысли построенная философія, которой, вообще говоря, суждено было имѣть довольно сильное и глубокое образовательное вліяніе на многіе, лучшіе и благороднѣйшіе умы въ наше отечество, въ первой и началѣ второй четверти настоящаго вѣка, и томъ видѣ, въ какомъ она развиваема была, въ приложеніи къ наукамъ о природѣ и духѣ человѣческомъ, послѣдователами Шеллинга—Океномъ, Карусомъ, а преимущественно тѣми изъ нихъ, кои принадлежали къ такъ называемой мистически-религіозной фракціи его многочисленной школы, Баадеромъ, Стѣфенсомъ, Шубертомъ, Гёрресомъ... и проч.—низыва вообще очень сильное и обширное вліяніе на все умственное развитіе проф. Авсенева. Первое предрасположеніе его къ ней отозвалось безсознательно, по всей вѣроятности, еще въ бытность его въ Воронежской семинаріи, гдѣ, въ то времѧ, еще довольно живо и сильно было впечатлѣніе, произведенное тамъ извѣстнымъ шеллингистомъ Зандельманомъ; а въ Академіи, гдѣ онъ въ студенчествѣ съ особенной любовью изучалъ сочиненія Шеллинга, перешло въ сознательное расположение. Въ период времени, предшествующій избранію его на каѳедру психологіи, это расположение уже совсѣмъ развило и окрѣпло въ немъ...

## IX

*теорія души* Шуберта. Глубоко-релігіозное и глубокомысленное возврѣніе ея на природу и сущность души человѣческой, ея происхожденіе, временную жизнь и вѣчное назначение, систематически стройное и симметрически художественное построение въ цѣломъ и частяхъ, одушевленный и поэтически образный языкъ,—все въ этой системѣ соединено было такъ, что при первомъ знакомствѣ съ нею молодаго Авсенева, она подействовала на его религіозно-эстетически настроенный умъ какъ бы магически, т. е. совершенно очаровала и пленila его умъ, такъ, что, въ первые годы его профессуры, научныхъ движений его мысли, сознательно или безсознательно, вращались въ кругѣ, сю очертанномъ, и въ направленіи, указываемомъ ея началами, и только изрѣдка, по временамъ, когда запутывались въ какихъ либо неопределенныхъ, туманныхъ или прозрачныхъ представленияхъ, освѣщались лучами свѣта, идущими изъ другихъ, высшихъ и болѣе свѣтлыхъ сферъ. Поэтому, безъ колебаній онъ и избралъ ее *въ руководство* для себя, по преподаванію психологіи въ Академіи. Онъ былъ вполнѣ увѣренъ, что эта психологическая теорія, какъ по направленію и характеру, такъ и по своему содержанію, будетъ вполнѣ соотвѣтствовать и цѣлямъ и духу академического образованія. Ему казалось, она придетъ по сердцу Академіи, какъ пришла ему самому<sup>1</sup>). И такъ какъ онъ принялъ Шубертовскую теорію души

<sup>1)</sup> Ему приходилось, однажды, довольно горькимъ опытомъ доказывать, что это соотвѣтствіе принятой имъ въ руководство психологической системы далеко не такъ полно, какъ онъ воображалъ, а, въ послѣдствіи времени, и самому подмѣтать и открывать въ ней нѣкоторые болѣе или менѣе важные недостатки: но ни эти опыты, ни эти открытия не измѣнили въ немъ существенно высокаго мнѣнія объ избранномъ имъ руководителѣ въ дѣлѣ преподаванія психологіи. Такъ, уже при самомъ концѣ педагогической своей дѣятельности въ Академіи, въ 1850 году, составляя, по порученію академической Конференціи, программу психологіи для университетовъ и указывая въ ней различные учебныя пособія для преподаванія, онъ писалъ, между прочимъ, слѣдующія слова: «наилучшая изъ психоло-

## X

съ сердечнымъ убѣжденіемъ въ ея вѣроятности, то, особенно въ первые годы, и проповѣдывалъ ее съ каѳедры со всѣми признаками человѣка убѣжденнаго, съ жаромъ и одушевленіемъ, какъ истину.

Такъ, положа руку на сердце, профессоръ Авсеневъ поѣхалъ, на первый разъ, и эту вторую половину своей педагогической задачи,—и это первое рѣшеніе его имѣло существенное влияніе на весь дальнѣйшій ходъ его ученой и педагогической дѣятельности.

Въ послѣдствіи времени, при болѣе охлажденномъ лѣтомъ и опытами размышеній, при болѣе широкомъ и глубокомъ изученіи психологіи въ ея современномъ состояніи и историческомъ развитіи и при большей умственной и нравственной зрѣлости и опыта, онъ началъ, однакожъ, мало-по-малу, все яснѣе и яснѣе сознавать многое болѣе или менѣе важные недостатки этой психологической теоріи, какъ въ основныхъ идеяхъ ея о природѣ души человѣческой, такъ и въ способѣ построенія. Главнѣйшіе недостатки Шубертовой теоріи души, по его сознанію, состояли, какъ онъ пишетъ въ одномъ мѣстѣ, «въ томъ, что 1) его идеи о душѣ тѣсно связанны съ его общимъ натуралистическимъ міровоззрѣніемъ, въ которомъ есть много представлений темныхъ и невѣрныхъ, какъ, напр. о душѣ міра, и во 2-хъ въ томъ, что его психологическая теорія построена и изложена чисто синтетическимъ методомъ и чужда всякаго анализа». Очистить основный идеи Шуберта о существѣ души человѣческой, ея происхожденіи и назначеніи, отъ приросшей къ нимъ примѣси не совсѣмъ чистыхъ представле-

---

гій, по чисто христіанскому направлению духа, по глубинѣ и свѣтлости взгляда, по систематической стройности изложенія и по чрезвычайному богатству опыта и матеріала есть, безъ сомнѣнія, «Шуберта Исторія души». Шубертъ вообще можетъ служить благовадежнѣйшимъ руководителемъ въ преподаваніи психологіи».

ний Шеллинговой натурал. философії, и ввести въ развиtie и изложение ихъ методу аналитическую—и составляло главную задачу его дальнѣйшей педагогической дѣятельности. Такимъ образомъ, съ 40 годовъ, частію подъ вліяніемъ родственныхъ Шуберту, по духу и школѣ, психологовъ и философовъ (Гейнрота, Эшемайера и Баадера), а гораздо болѣе подъ вліяніемъ высшаго свѣта Божественнаго откровенія (изученіемъ кото-раго, въ это время, онъ специально занимался) и просвѣтитель-наго вліянія писателей св. Отцѣвъ Церкви, въ немъ, мало по-малу, склонилось и развилось его собственное, болѣе или менѣе само-стоятельное, глубокомысленное и глубоко-религіозное воззрѣ-ніе на природу и жизнь души человѣческой, которое, съ 1845 года, онъ и развили, въ послѣдніе академическіе лѣтницы свои, предъ своими слушателями, и которое, одушевляя и проникая всѣ его психологическія чтенія своимъ высокимъ христіанскимъ духомъ и направленіемъ, сообщило имъ высокую цѣну и до-стоинство....

Что же касается до второй половины задачи—до устра-ненія въ психологіи методологического недостатка, имъ замѣ-ченного, то, несмотря на неоднократныя, довольно, впрочемъ, слабыя попытки его ввести въ изложение науки о душѣ, вмѣсто синтетической, аналитическую методу, въ сгѣдствіе ли то труд-ности—бороться съ старыми укоренившимися привычками и синтетическими построеніями и съѣться съ новыми приемами анализа, или же въ сгѣдствіе не совсѣмъ яснаго и полнаго сознанія недостатковъ въ первой и требованій второй методы—этотъ недостатокъ не былъ устраненъ имъ изъ психологіи. Какъ съ самого начала, такъ и до самого конца его педаго-гической дѣятельности, онъ излагалъ науку о душѣ человѣ-ческой, главнымъ и почти исключительнымъ образомъ, методомъ синтетическою, начиная изложение съ самыхъ общихъ и основ-ныхъ понятій о природѣ и сущности души человѣческой,

## XII

утверждающихся на всеобщемъ религіозно-философскомъ его міросозерцанії, и за тѣмъ, послѣдовательно развиваая и проясня ихъ въ приложеніи къ различнымъ видамъ и формамъ душевной жизни. Построеная и излагаемая имъ такимъ образомъ психологія, хотя она и носила обыкновенно название *опытной*, была, однакожъ, въ существѣ дѣла, отнюдь не опытаюю, основанною на фактахъ *наукою*, а *умозрительную теорію*, основанною на философскихъ началахъ,— или, если угодно,—это была не *наука*—(Science), а *философія духа*,— и философія, прибавимъ, сколько глубоко-религіозная, столько же и глубокомысленная...

Можетъ быть, духъ нашего времени, довольно охладѣвшаго къ философскимъ умозрѣніямъ, вообще, такая научная постановка психологіи показалась бы не совсѣмъ научною, можетъ быть, въ наше время, съ его, повидимому, болѣе умѣренными и ограниченными научными стремленіями, потребовали бы, чтобы наука о природѣ и жизни души человѣческой поставлена была на болѣе низкомъ, но болѣе прочномъ основаніи доступныхъ наблюденію фактовъ внутренняго и внѣшняго опыта и развиваема была методомъ аналитическою, по всѣмъ правиламъ строго научного изслѣдованія, не выходя за предѣлы опыта, а къ умозрительной психологіи отнеслись бы, чего доброго, и несочувственно. Но духъ того недалекаго отъ насть времени, для котораго предназначалась эта глубокомысленная и возвышенная, по своимъ стремленіямъ и идеямъ, философская теорія души, былъ далеко не похожъ на духъ нашего времени. Это было такое время, когда и въ Европѣ, и въ нашемъ отечествѣ, во всѣхъ почти мыслящихъ кругахъ, а особенно въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ, какъ свѣтскихъ, такъ и духовныхъ вообще, а въ нашей кіевской академіи въ частности—было довольно сильно возбуждено и развито стремленіе ума къ возвышеннымъ, идеальнымъ сферамъ мысли, къ

### XIII

метафизическимъ умозрѣніямъ и чисто мысленнымъ построеніямъ дѣйствительности, словомъ, къ философской созерцательности. При томъ умственномъ настроеніи, какое господствовало въ студентахъ нашей Академіи, въ 30-хъ и 40-ыхъ годахъ, эта глубокомысленная, стройно и послѣдовательно развивающаяся философская теорія духа, именно этимъ философскимъ направленіемъ своимъ, и возбуждала въ студентахъ Академіи тѣмъ большее сочувствіе, что она всецѣло проникнута была, въ тоже время, глубокимъ религіознымъ духомъ.

Если мы присоединимъ къ сказанному, что, излагая эту теорію своимъ слушателямъ, профессоръ Авсеневъ передавалъ ея идеи со всѣми признаками полнаго и искренняго своего убѣжденія въ ихъ истинѣ, съ искреннимъ, сердечнымъ желаніемъ подѣлиться съ ними своими задушевными взглядами и убѣжденіями,—что онъ старался сообщать своимъ мыслямъ, по возможности, поэтически-художественное выраженіе, произносить свои лекціи съ одушевленіемъ, задушевнымъ и льющимся въ душу, симпатическимъ голосомъ, всѣми чертами лица своего выражая желаніе вступить съ ними въ полное духовное общеніе мыслей и чувствованій: то намъ становится совершенно понятнымъ, почему и чѣмъ его психологическая лекціи производили на большую часть студентовъ Академіи глубокое впечатлѣніе, многихъ восхищали и увлекали, и всѣхъ интересовали.

Впрочемъ, мы имѣемъ основаніе думать и надѣяться, что эта прекрасная философская теорія духа человѣческаго, какъ глубоко-религіозная, такъ и глубокомысленная, интересна не только какъ памятникъ прошедшаго времени, но и въ наше время могла бы проложить себѣ путь къ уму и сердцу многихъ любителей самопознанія, если бы приведены были въ общую известность всѣ письменные ея памятники.