

ВИТОВТЪ

и

ЕГО ПОЛИТИКА

до

ГРЮНВАЛЬДЕНСКОЙ БИТВЫ. (1410 г.)

СОЧИНЕНИЕ

А. БАРБАШЕВА.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія И. Н. Скороходова, (Надеждинская № 39).

1885.

По определению Историко-Филологического Факультета С.-Петербургского Университета печатать назначено въ Запискахъ Факультета и отдельно.

Секретарь Историко-Филологического
Факультета *В. Васильевский*.

12-го декабря 1884 г.



ПРЕДИСЛОВІЕ.

Исторія Литви вообще заслуживаетъ особенного вниманія русскихъ историковъ и читателей. Эта страна—часть Русского государства. И въ отдаленномъ прошломъ она была по своей культурѣ—русская. Между тѣмъ до настоящаго времени продолжаются совершенно несправедливыя, но тѣмъ не менѣе упорныя стремленія нѣкоторыхъ польскимъ ученыхъ и публицистовъ скрывать преобладающее значеніе русскаго элемента въ исторіи Литвы и выставлять исключительно польскій. Прямая обязанность русскихъ историковъ раскрыть тенденціозность такого направленія и поставить русскій элементъ въ исторіи Литвы на подобающее ему мѣсто.

Въ частности, избранная нами эпоха литовской исторіи—XIV и XV вв.—представляетъ еще болѣе интереса и для ученаго специалиста, и для читателя. XIV и XV вв. — время высшаго могущества Литовскаго государства. Въ это время прошелъ цѣлый рядъ событій, имѣвшихъ вліяніе на послѣдующую судьбу не только Литвы и Польши, но и сосѣднихъ съ ними государствъ, именно: соединеніе Литвы съ Польшой, введеніе католичества въ Литвѣ, битва на р. Ворсклѣ, Тannенбергская битва. Главные исторические дѣятели этой эпохи являются весьма интересными личностями и по своимъ качествамъ, и по своему, можно сказать, драматическому положенію. Выдающаяся личность Ви-

твата, который изъ незначительного князька-узника, обреченного на смерть, умѣль сдѣлаться могущественнымъ государемъ; недалекій Ягелло, соединившій въ одно два государства и до конца жизни удерживавшій ихъ за собою; Ядвигу, волею или неволею приносящая въ жертву политическимъ интересамъ Польши свои личныя симпатіи; магистръ Прусскаго Ордена—загадочный Конрадъ Валленродъ, неудачная политика котораго, гибельная для Ордена, и трагическая смерть, въ припадкѣ сумасшествія, давали поводъ однимъ видѣть въ немъ помѣшаннаго, а другимъ—литовскаго выходца, истившаго за свою родину,—всѣ эти лица давно уже обращали на себя вниманіе историковъ. Но, несмотря на тщательныя розысканія, въ исторіи Литвы XIV и XV вв. встрѣчается еще масса темныхъ и запутанныхъ весьма важныхъ вопросовъ.

Главная цѣль нашего изслѣдованія — разъяснить, сколько возможно, хотя нѣкоторые изъ этихъ вопросовъ и возстановить факты, какъ можно ближе къ дѣйствительности. Поэтому нашъ трудъ имѣеть характеръ критическій, и примѣчанія вслѣдствіе этого сдѣлались настолько велики, что наиболѣе распространенные изъ нихъ пришлось выдѣлить въ приложенія.

Въ заключеніе приносимъ глубокую благодарность проф. К. Н. Бестужеву-Рюмину, руководившему нами въ началѣ нашихъ занятій и всегда оказывавшему намъ содѣйствіе, а также проф. Е. Е. Замысловскому, указаніямъ и совѣтамъ котораго мы очень много обязаны. Пріятнымъ долгомъ считаемъ выразить искреннюю признательность А. Ф. Бычкову, Е. В. Барсову и г. Бушера, доставившимъ намъ возможность прочесть нѣкоторые пергаменные акты въ Публичной Библіотекѣ и въ Румянцовскомъ музѣ.

ВВЕДЕНИЕ.

ИСТОЧНИКИ И ПОСОБІЯ.

Источники описываемой эпохи—акты, письма и лѣтописи. Актовъ сохранилось довольно много и они, конечно, представляютъ самый важный и надежный материалъ. Къ сожалѣнію, впрочемъ, въ данномъ случаѣ есть два обстоятельства, которыхъ, не лишая значенія актовъ XIV и XV вв., тѣмъ не менѣе заставляютъ относиться къ нимъ съ осторожностью и часто лишаютъ возможности дѣлать на основаніи ихъ какіе-нибудь выводы: во-первыхъ самые акты не всѣ хорошо сохранились, нѣкоторые написаны неразборчивымъ почеркомъ, а главное—во многихъ годы обозначены славянскими буквами и очень неясно; мы уже не говоримъ о томъ, что нѣкоторые изъ нихъ дошли до насъ въ копіяхъ, а иногда просто въ выпискахъ (см. напр. гл. II, пр. 26). Во-вторыхъ составители сборниковъ, опредѣляя дату документа, иногда невнимательно относились къ историческимъ фактамъ, съ которыми—въ связи содержаніе документа и которые могли бы опредѣлить время или, по крайней мѣрѣ, предѣлы времени, когда могъ быть выданъ тотъ или другой актъ (см. напр. гл. III, пр. 37); случалось даже небрежное отношеніе къ передачѣ самого

акта (см. напр. гл. III, пр. 4,—въ *Codex epistol. Vitoldi*, № XLVI, въ заглавіи, Скиргелло названъ великимъ княземъ, тогда какъ въ заглавіи самого документа онъ называется просто княземъ). Вследствіе этихъ причинъ оказалось невозможнымъ ограничиться прочтеніемъ печатнаго, хотя и весьма обширного, материала—пришлось прорѣзть его, въ иныхъ случаяхъ, по подлинникамъ. Намъ удалось видѣть некоторые подлинники въ Императорской Публичной библіотекѣ, въ Петербургѣ и въ Чертковской библіотекѣ, въ Москвѣ, а также—Литовскую Метрику, хранящуюся въ Сенатѣ, что, какъ показываютъ результаты (см. вышеприведенные прим. 37 и 4 къ гл. III), оказалось нелишнимъ.

Первое мѣсто между сборниками актовъ и писемъ, по значенію для нашей задачи, занимаетъ „*Codex epistolaris Vitoldi*“, собран. *A. Прохаскою* и издан. Краковскою Академіею (*Monumenta medii aevi historica, res gestas Poloniae illustrantia. Tomus VI, contin. codicem epistolarem Vitoldi Magni Ducis Lithuaniae 1376—1430. W Krakowie 1882*). Достоинства этого сборника—обилие материала нового, исправление известнаго, обстоятельное описание внешняго вида документовъ, интересныя иногда примѣчанія и, наконецъ, самый планъ—собрать все (приводя документы если не вполнѣ, то въ краткомъ изложениіи или, по крайней мѣрѣ, упоминая объ нихъ), относящееся къ исторіи Витовта. Недостатки, вполнѣ, впрочемъ, естественные въ такомъ обширномъ трудѣ: пропускъ напр. важнаго документа о поставленіи Григорія Цамблака митрополитомъ (см. гл. I, пр. 35), повтореніе, исправленной уже раньше другими изслѣдователями, ошибки (см. гл. IV, пр. 56), указанная уже выше неточность въ передачѣ подлинника и наконецъ отсутствіе примѣчаній тамъ, где онъ настоятельно необходимы: напр. въ выпискѣ изъ дарственной грамоты Нассутѣ Шемпарту

1380 г. (?) не обращено вниманія на название Витовта-Александромъ (см. гл. II, пр. 26., Cod. ep. Vit., № II). Приводя (Cod. ep. Vit., № XVII) изъ „Historya miasta Vilna“ Балинскаго упоминаніе о весьма сомнительномъ документѣ, Прохаска ограничивается выражениемъ недорумънія словомъ „sic“, не разъясняя вовсе, что Балинскій не только не приводить и не описываетъ этого документа, но даже не говорить, гдѣ его видѣть (см. ниже, гл. III, пр. 1). (О сборникѣ Прохаски была замѣтка *C. Птишицкаго* въ Ж. М. Н. Пр., часть CCXXIV, декабрь 1882 г., стр. 353 и сл., гдѣ указаны еще нѣкоторыя упущенія, напр.—займствованіе актовъ не изъ лучшихъ изданій, стр. 357).

Другіе сборники документовъ послѣ появленія „Cod. ep. Vit.“ имѣютъ собственно для насть значеніе только настолько, насколько они дополняютъ этотъ codex; такъ какъ Прохаска, какъ видно изъ его промаховъ, менѣе былъ знакомъ со сборниками, изданными въ Россіи, то послѣдніе представляютъ наиболѣе важныя дополненія. Упомянемъ: Акты Историческіе, Дополненія къ Актамъ Историческимъ, Акты Западной Россіи, Supplementa ad hist. Russiae Monumenta, Сборникъ *Муханова*, *Наперскаго*: „Русско-ливонскіе акты“; *Dzialyński*: „Zbiór praw Litewskich“; *Raczyński*: „Codex diplomaticus Lithuaniae“; *Dogiel*: „Codex diplomat. Poloniae“, *Muszkowski i Rzyszczewski*: „Codex diplomat. Poloniae“, *Theiner*: „Monumenta Poloniae“, *Sokolowski i Szujski*: „Codex epistolaris saec. decimi quinti“; *Bunge*: „Liv-Est-und—Curländisches Urkundenbuch“, *Voigt*: „Codex diplomaticus Prussicus“ и другіе, указанные ниже въ примѣчаніяхъ.

Второй источникъ—лѣтописи, которыя раздѣляются на три группы: нѣмецкія (*Scriptores rerum Prussicarum*, ed. *Hirsch, Töppen, Sthrehlke*), русскія и литовскія (Полн. Собр. Русск. Лѣтоп., Лѣтопись великихъ князей Литов-

скихъ, изд. А. Н. Попова, Latop. Litwy *Daniłowicza*, Лѣтопись *Быховца* (Pomniki do dziejów Litewskich, wyd. Narbutta) и польскія (*Длугошъ*, *Мѣховскій*, *Ваповскій*, *Кромеръ*, *Бальскій*, *Стрыйковскій*, *Кояловичъ*). Лѣтописи первыхъ двухъ группъ—нѣмецкія и русскія съ литовскими (т. е. собственно тоже русскими по языку, о чём см. *Даниловича*: „О Лит. лѣтоп.“ въ Ж. М. Н. Пр., XXVIII т. 1840 г. и введеніе въ изданіе литовской лѣтописи Попова), болѣе или менѣе современная событиямъ XIV и XV в. (см. то-же введеніе, Script. гег. Prus., *Voigt*'а изданіе хроники Линденблата), отличаются безъискусственnoю и правдивою передачею фактовъ и заслуживаютъ полнаго довѣрія. Есть, конечно, неточности: въ русскихъ лѣтописяхъ напр.—хронологическая (разногласіе между самими лѣтописями), въ собственныхъ именахъ князей (см. *Stadnicki*: „Synowie Gedymina: Monwid, Nagumunt...“, 1881 г., стр. 10); въ нѣмецкихъ — напр. въ разсказахъ о внутреннихъ событияхъ Литвы, которая не всегда хорошо могли быть известны рыцарямъ (см. гл. III, пр. 55), но и этотъ недостатокъ уменьшается иногда тѣмъ, что осторожные нѣмцы дѣлаютъ какую-нибудь оговорку (см. гл. II, пр. 18: Иоаннъ Посилге, говоря о самоубийствѣ Кейстута, прибавляетъ „als man sagte“, а Вигандъ выражается такъ: „Kynstut in captivitate stringulatur... sed quo modo abierit, nemio unquam cognovit“). Бываютъ, конечно, и другія невѣрности, но во всякомъ случаѣ нельзя упрекать ни тѣхъ, ни другихъ лѣтописцевъ въ какой-нибудь постоянной тенденціи: они по большей части ограничиваются передачею фактовъ, не вдаваясь въ разсужденія. Такъ какъ сношенія Литвы съ Орденомъ въ это время были болѣе частныя, чѣмъ съ Московскою Русью, то и нѣмецкіе лѣтописцы даютъ болѣе материала для исторіи Литвы. Изъ нихъ первое мѣсто по подробности и обстоятель-

ности принадлежить Іоанну Просилге (Линденблатту). Прекрасное издание лѣтописей Прусскаго Ордена (Script. reg. Prus.) съ обстоятельными примѣчаніями еще болѣе увеличиваетъ ихъ цѣну.

Исключение изъ вышесказаннаго представляетъ хроника Быховца (wyd. Narbutta), которая не отличается ни хронологическою точностью, ни вѣрною передачею подробностей (см. Антоновичъ: „Очеркъ исторіи вел. княж. Литовск. до половины XV в.“, выпускъ I, Киевъ 1878, стр. 12 и сл.).

Совсѣмъ другое приходится сказать о польскихъ лѣтописяхъ, уже принадлежащихъ позднѣйшему времени: постоянный риторизмъ (напр. выдумыванье рѣчей дѣйствующихъ лицъ), неумѣстное патріотическое тщеславіе и религіозная нетерпимость, искажающіе, иногда, можетъ быть, и помимо сознательной воли автора, истину,—вдвойнѣ заставляютъ сожалѣть о большомъ ихъ объемѣ. Мы этимъ вовсе не хотимъ сказать, чтобы эти лѣтописи не заслуживали вниманія; безъ нихъ обойтись нельзя: многія подробности въ нихъ и вѣрны, и имѣютъ значеніе,—но необходимо пользоваться ими съ большою осторожностью и не слишкомъ довѣрять. Первое мѣсто между польскими лѣтописцами, по значенію, принадлежитъ краковскому канонику и воспитателю дѣтей короля Казимира—Длугому (род. 1415—ум. 1480), который, по своему положенію, имѣлъ доступъ къ королевскому архиву (Hist. Pol., lib. X, XI, ed. Przedziecki). Къ достоинствамъ его надо отнести: большое количество свѣдѣній, извлеченныхъ какъ изъ устныхъ разсказовъ, такъ и изъ лѣтописей русскихъ, прусскихъ и польскихъ, изъ которыхъ нѣкоторыя, можетъ-быть, и не дошли до насъ; нѣкоторую наивность въ разсказѣ, благодаря которой несостоятельность свойственныхъ и ему патріотическихъ и религіозныхъ увлечений замѣтно выступаетъ,

(такъ во всѣхъ отношеніяхъ превознося католика-Ягелло при каждомъ удобномъ и неудобномъ случаѣ, онъ сплошь и рядомъ спокойно разсказываетъ факты, которые выставляютъ короля вовсе не въ привлекательномъ для него свѣтѣ). Къ недостаткамъ Длугоша, кроме упомянутыхъ, общихъ всѣмъ польскимъ лѣтописцамъ, слѣдуетъ причислить свойственную вообще средневѣковымъ писателямъ привычку — рассказывать о сверхъестественныхъ явленіяхъ, объ анекдотическихъ случаяхъ обыденной жизни и дѣлать невѣроятныя ученыя предположенія (напр. рассказы о томъ, какъ передъ Танненбергской битвой на глазахъ всего войска произошло видѣніе — король спихнуль съ луны боровшагося съ нимъ тамъ монаха (XI, 34); какъ одна нѣмка облила грязной водой Ягелло во время торжественного проѣзда его по улицамъ Торна (X, 557); какъ на семейномъ совѣтѣ Ягелло и Витовтъ рѣшили давать меныше ѿсть женѣ Ягелло — Софѣ, чтобы исправить ея легкомысленное поведеніе (XI, 347); настойчивыя попытки доказать, что литовцы происходятъ отъ итальянцевъ (X, 474).

Слѣдующіе за Длугошемъ польскіе лѣтописцы: *Мѣховскій* (род. 1456—ум. 1523) (*Mathiae de Mechovia: „Chron. Reg. Pol.,“ 1521 г.*), *Валовскій* (род. 1450—ум. 1535) (*„Dzieje korony Polskiej i wielkiego ksiѣstwa Litewsk.“, Vilno 1847*), *Кромеръ* (род. 1512—ум. 1589) (*„Polonia“, Colon. Agric. 1589*, и, отчасти, его же *„Poloniae descriptio“*), *Бѣльскій*, *M.* (род. 1540—ум. 1599) (*„Kronica Polska“, Warsz. 1764*), *Стрыїковскій* (род. 1547—ум. 1580) (*„Kronica Polska, Litewska...“, Warsz. 1846*), *Кояловичъ* (род. 1609—ум. 1677) (*„Hist. Lituan.“, Antwerp. 1669*) часто повторяютъ извѣстія Длугоша, хотя пользуются нѣсколько и другими источниками; Мѣховскій и Кромерь часто называютъ свои источники, напр. Мѣховскій (стр. 280, 281) ссылается на Энея Сильвія де-Пикколомини, на *„historiae Almannorum“*,

на „*Grzimala antiquior subjudex, qui... referebat*“; Кромерь (стр. 251) упоминаетъ, кромъ Длugoша и Мъховскаго, „*Vitoudi literae*“, „*Lituania historia*“. У этихъ писателей уже меныше легковѣрія, чымъ у Длugoша (напр. Ваповскій, т. I, стр. 78, смеется надъ стараніемъ Длugoша произвести литовцевъ отъ римлянъ), но за то меныше и наивности: въ своихъ недостаткахъ, патріотическомъ тицеславіи и религіозной нетерпимости, они послѣдовательнѣе. Отступленіе представляетъ Стрыйковскій, который, часто пользуясь русскими лѣтописями, кромъ польскихъ, приводить иногда, въ разныхъ мѣстахъ, разсказы тѣхъ и другихъ, отчего и впадаетъ въ противорѣчія, не замѣчая ихъ (см. напр. ниже, гл. IV, пр. 3).

Собранныя въ „*Monumenta Polon. histor.*“ Бѣлевскаго (4 тт. 1884 г.) краткія анналы мало имѣютъ отношенія къ политической исторіи, особенно Литвы, такъ какъ говорятъ, главнымъ образомъ, о дѣлахъ, касавшихся монастырей, и то очень кратко; о политическихъ событияхъ—короткія упоминанія, напр. III, 82, 311, II, 889—о походѣ Витовта 1399 г.; III, 83, 84, 218, 685, II, 866—о Танненбергской битвѣ; III, 234, 230—о крещеніи Витовта и Ягелло въ 1386 г. и т. д. Изъ болѣе обширныхъ хроникъ въ *Monum. Polon.* только хроника Яна изъ Чарикова (помѣщенная раньше у *Sommersberg'a*: „*Scripores reg. Silesiacar.*“, II), доходитъ до 1384 г., другія же—болѣе ранняго времени. Подробное описание битвы подъ Дамбровно (Грюнвальденской), *Monum.* II, 897—904 есть и въ *Script. reg. Prussic.*, III, 434—439 ¹⁾.

¹⁾ Другіе источники, къ которымъ менѣе приходится обращаться (напр. Эней Сильвій Пикколомини, Михалонъ Литвинъ и пр.), указаны ниже въ примѣчаніяхъ (гл. III, пр. 16; гл. I, пр. 27 и др.).

Объ источникахъ и пособіяхъ по исторіи Литвы вообще см. *Szuski, J.: „Historyi Polskiéj treściami opowiedzianéj księg dwanaście“*,

Изъ ученыхъ сочиненій (пособій), касающихся княжения Витовта, особенно выдаются Фойгта, Каро, Ярошевича, Даниловича и Стадницкаго. Большой трудъ *Voigt'a: „Geschichte Preussens“* (насъ собственно касаются тт. V, VI и VII. Königsb. 1832—36) не смотря на то, что вышелъ полвѣка тому назадъ, до сихъ поръ не потерялъ своего значенія, такъ какъ авторъ пользовался въ рукописи вышедшими позднѣе источниками (въ Script. reg. Prussic.); а подробное изложеніе фактовъ, подкрепляемое основательною критикою, заставляетъ обращаться къ нему даже весьма часто. Ещѣ болѣе значенія имѣеть сочиненіе *Caro: „Geschichte Polens“*, III, Gotha 1869. Основательное знакомство съ извѣстными тогда источниками, довольно беспристрастное отношеніе къ національнымъ вопросамъ, умѣніе схватывать суть дѣла и способность вѣрно подмѣтить связь между событиями и ихъ взаимное влияніе дѣлаютъ эту книгу настольною для занимающагося исторіей Польши и Литвы XIV и XV в. Къ сожалѣнію авторъ, не смотря на критическое вообще отношеніе къ сочиненію Шайнохи „Ядвиги и Ягелло“, все таки часто принималъ на вѣру его выводы тамъ, гдѣ

Warszawa 1880 г., а также *K. H. Бестужевъ-Рюминъ: „Русская исторія“*, Спб. 1872 г., *M. Bobrziński: „Dzieje Polski w zarysie“* 2 тт., Warszawa 1880—81 г., *Leon Poblocki: „Kitische Beiträge zur ältesten Geschichte Litauens“*, Königsberg 1879; *П. Черневскій: „Указатель материаловъ для изученія Сѣверо-Западнаго края“*, Спб. 1882 г., и „Полѣсье, библіографич. материалы по исторіи, географіи...“, Спб. 1888 г., З. Пенкина; *M. O. Колясовичъ: „Исторія русскаго самосознанія по историческимъ памятникамъ и научнымъ сочиненіямъ“*, Спб. 1884 г., стр. 27, 28, 57, 58.

(У Шуйского упомянуты и общія библіографіи: Эстрайхера (polksa), Винкельмана (livonica), Поттхаста (Bibliotheca histor. medii aevi) и др.; къ нимъ надо прибавить Межова: „Литература Русской исторіи“, Ламбинихъ и Межова: „Русская историческ. библіографія“, Catalogue des Russica).

этого дѣлать не слѣдовало (см. ниже, гл. III, пр. 19; гл. I, прим. 27).

Такъ же важны сочиненія *Стадницкаго*: „Bracia Wład. Jagiełły“ (Lwów 1867), „Olgerd i Kiejstut“ (Lwów 1870), „Synowie Gedymina Monwid, Narymund...“ (Lwów 1881), изъ которыхъ имѣютъ болѣе близкое отношеніе къ предмету нашего изслѣдованія, конечно, „Bracia Wład. Jagiełły“. Точность и сжатость изложенія, осторожность въ выводахъ и строгая критика вполнѣ искупаютъ нѣкоторую сухость этихъ трудовъ. Нѣкоторыя неточности, которыя можно замѣтить теперь, благодаря вновь изданнымъ источникамъ, конечно, не могутъ быть поставлены въ упрекъ Стадницкому; ошибки, въ родѣ указанной нами въ гл. V, пр. 40, есть явленіе исключительное. Такими же достоинствами обладаетъ и прекрасное сочиненіе *Ярошевича*: „Obraz Litwy“, Wilno 1844, 3 тт. Весьма осторожный въ выводахъ, онъ уже въ 40 годахъ основательно сомнѣвался въ справедливости нѣкоторыхъ мнѣній, которыя держатся до настоящаго времени (см. ниже, гл. III, пр. 55).—Отъ этихъ сочиненій отличается нѣсколько по плану, но вполнѣ однородно съ ними по важному значенію— „Scarbiec dyplomatów“ *Даниловича* (Wilno. 1860), которое представляетъ собраніе документальныхъ и лѣтописныхъ извѣстій, расположенныхъ по годамъ. Масса материала, замѣчательная критика въ примѣчаніяхъ заставляютъ изслѣдователя обращаться къ этой книгѣ во многихъ затруднительныхъ случаяхъ, не смотря на то, что послѣ ея появленія вышли такие источники, какъ „Codex epist. Vitoldi“ и „Script. reg. Prussicarum“.

Послѣ этихъ, можно сказать, образцовыхъ трудовъ слѣдуетъ упомянуть объ изслѣдованіяхъ *Шайнохи*: „Jadwiga i Jagiełło“ (Dzieła K. Szajnoch, Warsz. 1877, т. V и сл., русскій переводъ Кеневича и Чуйко) и *Нарбут-мана*: „Dzieje narodu Litewskiego“ (тт. V, VI, Wilno 1839).

Первое сочиненіе — Шайнохи имѣть большія достоинства: масса свѣдѣній, замѣчательное художественное изложеніе, богатыя библіографическія указанія; но этимъ достоинствамъ, въ значительной степени, вредитьпольская и католическая тенденція, которая даже приводить иногда къ преднамѣренному искаженію фактовъ (см. напр. ниже, гл. II, пр. 18). Сочиненіе Нарбутта съ своими сомнительными подробностями давно уже возбуждаетъ въ изслѣдователяхъ справедливое къ себѣ недовѣріе. Тѣмъ не менѣе обиліе материала заставляетъ обращать на него вниманіе. Нельзя еще не прибавить, что увлекающійся подробностями, самъ въ нихъ иногда путающійся до противорѣчія, Нарбутъ гораздо невиннѣе намѣренno тенденціознаго Шайнохи.

Въ заключеніе обзора упомянемъ о сочиненіяхъ на русскомъ языкѣ, имѣющихъ отношеніе къ занимающему насъ вопросу: *A. Киркора*: „Великій князь Витовтъ“ (статья въ сборникѣ „Черты изъ исторіи и жизни Литовского народа“, Вильно 1854 г., стр. 21—54); *Смирнова*: „Ягелло—Яковъ — Владиславъ“, 1868 г.; *B. Г. Васильевскаго*: „Очеркъ Вильны“, 1872 г.; *M. O. Кояловича*: „Членія по исторіи Западной Россіи“, 1884 г. (изд. 4-е) и „Историческое изслѣдованіе о Западной Россіи“ (Предисловіе къ документамъ, объясняющимъ исторію Западно-Русского края), 1865 г.; *Боричевскаго*: „Православіе и Русская народность въ Литвѣ“, 1851 г.; *Антоновича*: „Очеркъ исторіи великаго княжества Литовскаго до половины XV столѣтія“, выпускъ I (оканчивается 1377 годомъ), 1878 г.; *Дашкевича*: „Литовско-русское государство“ (см. „Кiev. Унив. Извѣстія“, 1883 г.).
