

На правахъ рукописи

Проф. И. Н. Озеровъ.

— 9 — 846 — 8 —

ФИНАНСОВЕ ПРАВО.

Выпускъ II-й.

Бюджетъ. — Формы взиманія. — Мѣстные финансы. —
Государственный кредитъ.

Курсъ лекцій, читанный въ Московскомъ Университетѣ.

(Издание исключительно для слушателей).

Издание О-ва Взаимопомощи Студентамъ-Юристамъ Московскаго Университета.



МОСКВА.

Типо-Литографія Г. И. Престакова, Балчугъ, домъ Симонова монастыря.
1905.

Печатано на основаниі ст. IX Положенія Особаго Комитета объ учащихся.

БЮДЖЕТЪ.

У государства, какъ и всякаго другого союза публичнаго характера, есть извѣстныя потребности, для удовлетворенія которыхъ оно нуждается въ материальныхъ средствахъ. Собираніе и расходованіе этихъ средствъ всегда составляло одну изъ важнѣйшихъ функций всякаго правительства.

Въ каждомъ сколько-нибудь сложномъ частномъ хозяйствѣ или въ крупномъ промышленномъ предпріятіи составленіе смѣты предстоящихъ доходовъ и расходовъ является необходимой потребностью для успешнаго веденія дѣла. Вѣдь, надо же знать, какими средствами располагаетъ хозяйство и на что оно ихъ затрачиваетъ. Государство, какъ хозяйство болѣе сложное, распоряжающееся гораздо большими средствами и удовлетворяющее большее количество потребностей, чѣмъ частное или акціонерное предпріятіе, гораздо больше послѣднихъ нуждается въ составленіи смѣты доходовъ и расходовъ. Поэтому мы очень рано видимъ попытки со стороны правительства составлять смѣты, где дается цифровое выраженіе предстоящихъ поступлений и расходовъ. Уже при доменіальномъ строѣ, когда доходы королей получались только изъ частноправовыхъ источниковъ, каковы домуны, лены и проч., когда личные расходы королей не отдѣлялись отъ расходовъ по управлению государствомъ,—уже въ это время глава государства дѣлалъ такія смѣты. Но что такое эти смѣты? Они имѣли особый характеръ: это были смѣты частнаго лица; король могъ отступать отъ нихъ, видоизменять ихъ по своимъ соображеніямъ. Это — домашнее счетоводство королевскаго хозяйства, какъ говорить Штейнъ.

Но и тогда нѣкоторые доходы, именно такъ называемыя субсидіи, король могъ получать только съ согласія сословій. Въ этомъ случаѣ къ чисто хозяйственному значенію смѣть присоединялось желаніе короля убѣдить народныя представительства въ необходимости извѣстныхъ расходовъ и тѣмъ добиться у нихъ согласія на назначеніе или увеличеніе субсидій. Получивъ согласіе сословій и собравъ деньги, король уже распоряжался ими, какъ хотѣлъ. Ни о какой государственной отчетности, ни о какомъ государственномъ контролѣ не было и рѣчи¹⁾.

До XIX вѣка на континентѣ Европы мы видимъ только одни попытки сообщить бюджету правовой характеръ. Но съ этого времени начинается быстрое развитіе идеи бюджета отъ частно-правовой, чисто-хозяйственной смѣты короля до идеи о высшемъ законо-

1) Контроль бытъ тогда своимъ, домашнимъ дѣломъ.

дательномъ актѣ, точно обозначающемъ всѣ статьи расходовъ и приходовъ государства и имѣющемъ связующее для правительства значеніе въ сферѣ финансового хозяйства, — актѣ, исполненіе котораго обеспечено строгой отвѣтственностью исполнительной власти и контролемъ. Но сознаніе обязательности бюджетного законодательства для исполнительной власти только постепенно и медленно прокладывало себѣ дорогу, и въ исторіи есть даже и за послѣднее время случаи нарушенія конституціонныхъ правъ народныхъ представительствъ. Интересный въ этомъ отношеніи конфликтъ былъ въ Пруссіи въ 1862 году. Палата депутатовъ отвергла кредиты, предложенные правительствомъ на организацію арміи (обязательная воинская повинность). Бисмаркъ представилъ бюджетъ прямо Верхней Палатѣ, та ветировала его, и налоги собирались цѣлыхъ четыре года безъ санкціи Нижней Палаты. Въ оправданіе онъ говорилъ: конституція не даетъ на этотъ случай рѣшенія, компромиссъ не удался, произошелъ конфликтъ, а послѣдній — вопросъ силы и, кто имѣеть въ рукахъ силу, тотъ пойдетъ въ этомъ направлениі. Послѣдовавшія историческія событія: война датская, австрійская, побѣда подъ Кениггрецомъ, основаніе съверо-германскаго союза расположили Нижнюю Палату въ пользу правительства, и она легализировала незаконный сборъ налоговъ. Вильгельмъ просилъ извиненія передъ ландтагомъ: „Въ послѣдніе годы бюджетъ не могъ быть установленъ съ согласія народныхъ представителей. Публичнымъ расходамъ не достаетъ легальнаго базиса“, — и просилъ легализаціи, говоря, что этимъ „конфликтъ будетъ навсегда исчерпанъ...“ Въ моменты такихъ столкновеній исходъ зависѣтъ отъ количества оружія противниковъ: въ Англіи, вѣроятно, Нижняя Палата выиграла бы, правительство осталось бы безъ средствъ, въ Англіи нѣть арміи — билль о ней утверждается ежегодно парламентомъ — слѣдоват., разъ бюджетъ былъ бы непринятъ, страна осталась бы безъ арміи, и правительству не на что было бы опираться въ борьбѣ съ народными представителями. Далѣе, англійское общество болѣе пропитано конституціоннымъ духомъ и, несомнѣнно, отказалось бы платить нѣкоторые виды налоговъ, разъ не принять бюджетъ.

Болѣе подробно мы остановимся на развитіи идеи бюджета въ Англіи. Но объ этомъ мы будемъ говорить далѣе, а теперь перейдемъ къ разсмотрѣнію бюджета и росписи въ современномъ правовомъ государствѣ.

Подъ бюджетомъ разумѣется планъ веденія государственного хозяйства на данный periodъ времени¹⁾.

Подъ росписью мы разумѣемъ цифровое выраженіе плана веденія хозяйства на данный periodъ времени, разсмотрѣнное законодательными учрежденіями и утвержденное законодательной властью. „Смѣта или роспись, говорить А. Вагнеръ, есть числовое выражение въ деньгахъ, обзоръ въ опредѣленномъ, болѣе или менѣе систематическомъ порядкѣ вѣроятныхъ поступленій и выдачъ (доходовъ и расходовъ) въ хозяйствѣ общественнаго союза на будущій periodъ (годъ), съ выводомъ баланса между двумя порядками этихъ цифръ“.

1) Слово бюджетъ — англійское: budget — означаетъ мѣшокъ, заключающій бумаги и счеты. Такъ называется въ Англіи рѣчь канцлера казначейства (министръ финансовъ) въ Палатѣ Общинъ, содержащая цифровой отчетъ объ истекшемъ финансовомъ годѣ и предложенія на будущій.

Изъ этихъ опредѣленій видно, что роспись относится къ бюджету, какъ часть къ общему; въ этомъ смыслѣ роспись есть только приложеніе бюджетнаго закона къ данному конкретному случаю. Бюджетъ опредѣляетъ общія нормы составленія и утвержденія финансового плана, а роспись означаетъ собою самый финансовый планъ на данный periodъ времени. Роспись составляетъ частное выраженіе въ цифрахъ плана веденія государственного хозяйства.

Цѣль бюджета и росписи—держать расходы въ равновѣсіи съ доходами, такъ какъ только при такомъ условіи возможно правильное веденіе государственного хозяйства.

Первоначально составлялось нѣсколько росписей отдельно по разнымъ источникамъ доходовъ: по отдельнымъ монополіямъ, регаліямъ, по доходамъ съ доменъ. Балансы сводились также отдельно для каждого изъ этихъ видовъ дохода, такъ что каждая статья дохода составляла нѣчто цѣлое. Только остатки поступали въ центральную кассу, въ вѣдѣніе короля. Точно также почти для каждой потребности служилъ отдельный источникъ дохода, а иногда изъ одного источника удовлетворялось нѣсколько потребностей. Неудобства такого порядка очевидны: иногда приходилось на ту или другую потребность слишкомъ много средствъ, иногда слишкомъ мало; следовательно, государство то могло быть слишкомъ расточительно въ удовлетвореніи нѣкоторыхъ потребностей, то должно было быть слишкомъ экономно.

Въ то же время иногда составлялись сметы и по территоріямъ—областямъ, на которые дѣлилась известная страна: каждая область собирала и тратила свои доходы отдельно, и только остатки отсылались въ центральную кассу. Бюджеты областей, въ которыхъ представлялись все доходы и вносились все расходы, въ томъ числѣ и расходы по взиманію доходовъ, по управлению областью, относятся къ такъ называемымъ валовымъ бюджетамъ (*brutto-budjettamъ*). Балансы при этомъ составлялись отдельно по территоріямъ. Въ центральномъ же финансовомъ управлении составлялись бюджеты за вычетомъ тѣхъ суммъ, которые расходовались по отдельнымъ отраслямъ управлений или въ отдельныхъ территоріяхъ. Такіе бюджеты называются чистыми (*netto-budjettami*).

Съ объединеніемъ управлений исчезаютъ отдельные бюджеты—съ начала прошлаго столѣтія отдельные финансовые управлія уже соединяются подъ общимъ руководствомъ министра финансовъ. Доходы отъ различныхъ источниковъ собираются въ одну кasse, и такимъ образомъ водворяется одна центральная касса, куда стекаются все доходы и откуда производятся все расходы. Бюджетъ государства теперь состоитъ не изъ балансовъ территоріальныхъ росписей и сметъ по отдельнымъ отраслямъ управлений, а изъ всѣхъ доходовъ и расходовъ. Это—такъ называемые въ настоящее время *валовые (brutto)—бюджеты*. Впрочемъ, иногда бюджеты составляются такъ, что изъ доходовъ заранѣе исключаются расходы по взиманію ихъ. Это будетъ *netto—бюджетъ*. Такой порядокъ, однако, неудобенъ темъ, что онъ не показываетъ степени производительности данной отрасли дохода: изъ него не видно, сколько данный источникъ приносить государству дохода и сколько тратится на собирание послѣдняго.

Итакъ, въ современномъ государствѣ составляется одинъ валовой бюджетъ. Единство бюджета есть основной принципъ современного государства, выработанный въ исторіи, и диктуется онъ интересами

экономі; а объединяющимъ бюджетъ элементомъ при нынѣшнемъ государственномъ строѣ является Министерство Финансовъ.

Бюджетъ всегда составляется на определенное время. Первоначально роспись составлялась на болѣе или менѣе продолжительный periodъ, именно на 2—3 года и болѣе. Теперь всѣ государства переходятъ къ годовому бюджету. Основаніемъ для такого измѣненія служить измѣнившаяся экономическая жизнь народовъ. Прежде жизнь текла медленнымъ темпомъ, экономическое положеніе поданныхъ, отношеніе классовъ и группъ государства, между которыми въ концѣ - концовъ распредѣляются поступлениа и расходы страны, были болѣе или менѣе постоянными. Поэтому доходы и расходы государства отличались большею устойчивостью: тогда можно было надѣяться, что за 2—3 года не измѣнятся существенно ни тѣ, ни другіе. Теперь жизнь течеть быстро, материальное положеніе гражданъ, цѣлыхъ классовъ мѣняется, а съ ними измѣняются и источники государственного хозяйства и поступлениа отъ нихъ. Необходимо чаще пересматривать и измѣнять, примѣняясь къ условіямъ жизни, распределеніе доходовъ и расходовъ между отдельными членами, классами и группами населенія. Въ государствѣ съ народнымъ представительствомъ годовые бюджетные periodы имѣютъ, сверхъ того, значеніе ручательства за ежегодный созывъ сессіи Палатъ. Согласіе послѣднихъ на установление болѣе продолжительныхъ periodовъ было бы равносильно отказу ихъ отъ ежегодного контролированія не только финансового хозяйства, но и всей администраціи.

Бюджетный или финансовый годъ начинается въ разныхъ странахъ въ различное время, что зависитъ отъ момента созыва Палатъ. Съ 1-го января бюджетный годъ начинается во Франціи, Бельгіи, Австріи; съ 1-го апрѣля—въ Англіи, Германіи, Даніи; съ 1-го іюля—въ Италии, Испаніи, Соединенныхъ Штатахъ, Канадѣ. Роспись заключается послѣднимъ днемъ бюджетного года, но само собою разумѣется, что всѣ счеты по государственному хозяйству за известный бюджетный periodъ не могутъ быть вполнѣ сведены какъ разъ къ сроку окончания послѣдняго, поэтому принято назначать еще *счетный* periodъ, продолжающійся нѣсколько болѣе бюджетного. Такъ, напримѣръ, въ Бельгіи дополнительный срокъ для исполненія бюджета продолжается до 31 октября слѣдующаго года. Въ другихъ государствахъ эти сроки обыкновенно короче.

Въ числѣ общихъ вопросовъ, касающихся бюджета, большое значеніе имѣеть вопросъ: кому принадлежитъ и должна принадлежать инициатива въ установлении проекта росписи? Она принадлежитъ правительству, въ совокупности взятому, съ министромъ финансовъ во главѣ. Народное представительство заявляетъ также притязаніе на инициативу въ бюджетѣ, ссылаясь на то, что бюджетъ подвергается всесторонней критикѣ Палатъ, что собственно народные представители опредѣляютъ размѣръ доходовъ и расходовъ. На это возражаютъ, что при неудачѣ известной мѣры правительство не могло бы быть отвѣтственнымъ за то, чего оно не предлагало. И на континентѣ депутаты Нижней Палаты пользуются правомъ вносить поправки въ проектъ росписи, но не въ Англіи, где реолюціей Палаты Общинъ отъ 1866 г. признано, что инициатива въ дѣлѣ финансовыхъ законопроектовъ принадлежитъ исключительно

правительству. Формально въ Англіи всѣ вотириуемыя парламентомъ суммы являются какъ бы подаркомъ, субсидіей со стороны Общинъ коронѣ. Парламентъ просимыя суммы можетъ разрѣшить или отказать въ нихъ, но Палата по своей ініціативѣ не можетъ увеличить испрашиваемые правительствомъ кредиты или включить новые, о которыхъ правительство не просило.

Утверждение бюджета въ правовомъ государствѣ принадлежитъ законодательной власти. Въ частности, въ конституціонныхъ государствахъ это право принадлежитъ народному представительству, а въ тѣхъ государствахъ, где есть двѣ Палаты, главную роль играетъ Палата Общинъ.

По англійскому праву финансовые законы могутъ исходить только отъ Палаты Общинъ. Резолюціей 1866 года Палата Общинъ постановила: право вотировать денежные суммы коронѣ принадлежать однѣмъ Общинамъ. Лорды не имѣютъ права вносить поправокъ въ эти законопроекты: они могутъ только принять или отвергнуть ихъ въ томъ видѣ, въ какомъ послѣдніе были переданы имъ изъ Палаты Общинъ. Ихъ согласіе—формального характера¹⁾. Оно требуется для того, чтобы облечь рѣшеніе Палаты Общинъ въ законную форму. Практически обходъ этого закона относительно проектовъ, возбуждаемыхъ самой Палатой Лордовъ, но побочно касающихся и финансовыхъ вопросовъ, совершается такъ: „Билль, возбужденный тѣмъ или другимъ лордомъ, вносится въ Палату Лордовъ, отпечатывается со всѣми своими какъ главными, такъ и побочными статьями и въ такомъ видѣ обсуждается Палатою Лордовъ; но при третьемъ чтеніи всѣ статьи, которыми нарушается привилегія Палаты Общинъ, т. е. въ данномъ случаѣ затрагивающія бюджетные вопросы, разрѣшеніе новыхъ средствъ и т. п., вычеркиваются, и проектъ, передѣланый, однако, такъ, чтобы его можно было понять, не смотря на выпущенные мѣста, передается въ Палату Общинъ. Эти выпущенные мѣста отпечатываются, однако, красными чернилами по распоряженію послѣдней, съ примѣчаніемъ, что они должны быть включены въ проектъ при обсужденіи его въ Палатѣ Общинъ: эти мѣста признаются просто бѣлыми строчками, и предполагается, что они не составляютъ части билля, формально вотированного Палатою Лордовъ, и что, слѣдовательно, не была нарушена ни одна изъ привилегій Палаты Общинъ. Между тѣмъ послѣдняя имѣть, такимъ образомъ, въ своемъ распоряженіи полный билль со всѣми содержащимися въ немъ постановленіями; по обсужденіи его въ Палатѣ Общинъ въ него включаются слова, напечатанные красными чернилами, если только они одобряются Палатою Общинъ“ (Эсменъ, „Основныя начала государственного права“, ч. II, стр. 336).

Въ Соединенныхъ Штатахъ финансовый законопроектъ долженъ исходить изъ Палаты представителей, Сенатъ же можетъ вносить въ него поправки, какъ и во всякие другие законопроекты. Комментаторы объясняютъ это тѣмъ, что сенаторы здѣсь не наследственные, а выборные, слѣдовательно, они не теряютъ своей чуткости и своей связи съ населеніемъ. Въ некоторыхъ кантонахъ Швейцарской федераціи обѣ Палаты поставлены на одинаковую ногу въ бюджет-

¹⁾ Резолюціей Палаты Общинъ еще отъ 3 июля 1678 г. было постановлено: „Дарование всѣхъ налоговъ и субсидій... исключительно принадлежитъ Палатѣ Общинъ... и эти кредиты не могутъ быть ни измѣнены, ни уменьшены Палатой Лордовъ“. *Dreyfus. „Les budgets“*. 1882.

номъ законодательствѣ. Сенатъ во Франціи настаиваетъ на свое мъ правѣ вносить поправки къ финансовымъ законамъ, предложенными Палатой, но Палата осуждаетъ это право.

Право утверждения бюджета очень важно: кто имѣеть „шнуръ отъ денежного кошелька, тотъ имѣеть власть“. Безъ денегъ исполнительная власть править не въ состояніи, а денегъ она получить не можетъ, пока не утвержденъ бюджетъ. Это заставляетъ правительство правильно созывать народныя представительства, а послѣднія благодаря этому имѣютъ возможность контролировать правительственный механизмъ. Въ современномъ государствѣ бюджетъ имѣеть не одно хозяйственное значеніе; онъ — огромная сила въ борьбѣ народнаго представительства съ посягательствами исполнительной власти. „Въ настоящее время, говоритъ Эсменъ, бюджетъ преслѣдуется не экономической цѣли и вовсе не задается мыслью уподобить государство благоразумному отцу семейства, составляющему ежегодно смету доходовъ и расходовъ на слѣдующій годъ. Это — прежде всего узда, посредствомъ которой представительные собранія держать въ своихъ рукахъ исполнительную власть, или скорѣе — ихъ лучшая охрана противъ возможности узурпаций съ ея стороны. Безъ денежныхъ средствъ она не можетъ просуществовать ни одного дня и, такимъ образомъ, принуждена изъ года въ годъ обращаться за ними къ представительнымъ собраніямъ. При парламентскомъ образѣ правленія возможность отказа въ вотировании бюджета является естественной и высшей санкціей правилъ и обычаевъ этой правительственной системы“ (Эсменъ. „Основы науки государства“, 328). Поэтому право устанавливать бюджетъ ревниво охраняется въ правовомъ государствѣ, особенно въ Англіи, где и выросло бюджетное право во время продолжительной борьбы королевской власти съ сословнымъ представительствомъ.

Но не весь бюджетъ нуждается въ ежегодномъ утверждении. Опытъ показалъ, что известная часть доходовъ и расходовъ измѣняется изъ года въ годъ очень мало и носить постоянный характеръ, и часть эта просто переносится изъ росписи одного бюджетнаго года въ роспись слѣдующаго. Поэтому обыкновенно роспись дѣлать на двѣ части: 1) *постоянную, или консолидированную и 2) мѣняющуюся.* Консолидированную часть дохода въ Англіи составляютъ поземельный налогъ, акцизы, иѣкотор. др. налоги и такие доходы, которые утверждены парламентомъ разъ навсегда. Къ постояннымъ расходамъ, удовлетворяемымъ изъ консолидированного фонда, относятся: проценты по государственному долгу, расходы на содержаніе Двора и жалованіе членамъ королевской фамиліи и проч. Консолидированная часть росписи не вотируется ежегодно, а только доводится до свѣдѣнія законодательной власти. Такъ какъ роспись имѣеть въ настоящее время связующее значеніе для исполнительной власти и безъ утверждения ея должна бы остановиться вся правительственная машина, то дѣленіе росписи на консолидированную и мѣняющуюся часто имѣеть очень большое значеніе для правильного течения государственной жизни. При указанномъ нами подраздѣленіи росписи, въ случаѣ отверженія ея палатой, всетаки доходы, заключающіеся въ консолидированной части бюджета, продолжали бы собираться, расходы изъ консолидированного фонда произошли бы, и такимъ образомъ конфликтъ исполнительной власти съ

законодательной не произвель бы полной остановки государственного механизма, которая такъ вредно могла бы отразиться на интересахъ всей націи. Самый характеръ расходовъ, отнесенныхъ на консолидированный фондъ, говорить за то, что они должны быть болѣе или менѣе устойчивы, напримѣръ, должно же платить проценты по государственнымъ долгамъ, необходимо не останавливать судебнаго механизма государства и т. д.

Есть попытки ученыхъ дать такому фактическому дѣленію бюджета на двѣ части теоретическое обоснованіе: такъ, Штейнъ предлагаетъ дѣление росписи на Staatsbudget и Regierungsbudget. Staatsbudget—не что иное, какъ консолидированная, а Regierungsbudget—мѣняющаяся часть бюджета. По мнѣнію Штейна, послѣдня можетъ быть отвергнута, какъ выраженіе недовѣрія къ правительству, но съ первой этого сдѣлать нельзя¹⁾: несмотря на конфликтъ исполнительной власти съ законодательной, государство, какъ цѣлое, должно продолжать существовать, и изъ-за этого конфликта существованіе цѣлаго не можетъ быть поставлено на карту. Итакъ, бюджетъ можетъ вести къ конфликтамъ. Уменьшить опасность этихъ конфликтовъ лучше всего можно такимъ подраздѣленіемъ бюджета, какъ въ Англіи, но тогда консолидированная часть его должна периодически пересматриваться, такъ: въ Нидерландахъ каждые 10 лѣтъ имѣть мѣсто пересмотръ консолидированной части. Попытки внести такое подраздѣленіе были сдѣланы во Франціи, въ Пруссіи.

По бельгійскому бюджетному праву всѣ доходные законы должны быть ежегодно утверждаемы парламентомъ²⁾. Здѣсь въ первый разъ въ Европейской конституціи проводится строгое положеніе, что всѣ доходы и расходы государства должны быть включаемы ежегодно въ вотируемый бюджетъ (1830). По этому типу построено бюджетное право Испаніи, Португаліи, Австро-Венгріи, Пруссіи, Германской Имперіи, Балканскихъ государствъ. Въ 50-хъ годахъ была попытка подраздѣлить Прусскій бюджетъ иначе, и на этой почвѣ происходили конфликты, какъ мы уже упоминали (при Бисмаркѣ). Правда, какъ нѣкоторые указываютъ, съ выдѣленіемъ изъ бюджета консолидированной части, исполнительная власть можетъ сдѣлаться менѣе уступчивой въ своихъ столкновеніяхъ съ народными представителями, зная, что этимъ она не ставить на карту существованіе цѣлаго. Въ Англіи, гдѣ парламентскій режимъ упрочился, быть можетъ, по тому и нашли возможнымъ нѣсколько ослабить узду; въ другихъ же странахъ, гдѣ парламентскій режимъ только еще прививается, парламентъ не хочетъ выпустить изъ своихъ рукъ этого сильного, но и опаснаго средства: самая возможность отказа бюджета уже дѣлаетъ правительство болѣе послушнымъ парламенту. Въ Англіи черты боевого характера бюджета въ настоящее время стираются, въ другихъ же странахъ онѣ болѣе сохраняются.

Дѣленіе бюджета на консолидированную и мѣняющуюся части имѣть еще ту выгоду, что при такомъ дѣленіи остается больше времени на обсужденіе мѣняющейся части. Мѣняющаяся часть росписи играетъ очень большую роль въ бюджетѣ страны: она должна

1) Неприятіе консолидированной части бюджета налатаами можетъ поставить на карту, говорить Л. Штейнъ, существованіе всего государства. Это то же, что выпустить изъ организма всю кровь,— законодательное собрание не имѣть права решать вопросы о бытіи или небытіи государства.

2) Art. III. „Les impôts au profit de l'Etat sont votés annuellement. Les lois qui les établissent n'ont la force, que pour un an, si elles ne sont renouvelées.“

удовлетворять вновь нарождающимся или вызваннымъ какими-нибудь экстраординарными случаями, напримѣръ, войной, потребностями. Поэтому очень важно устроить ее такъ, чтобы въ случаѣ нужды легко можно было увеличить доходы государствен. казначейства, не потрясая существующаго экономического уклада страны. Прежде для такихъ экстраординарныхъ случаевъ собирались въ казначайскихъ подвалахъ запасы золота, которые и употреблялись во время нужды. Теперь предполагаютъ оставлять эти запасы въ карманахъ гражданъ, но вводится система, при которой та же цѣль достигается съ неменьшей правильностью и быстротой: это—подоходный налогъ. Стоитъ только увеличить ставки послѣдняго сообразно съ нуждой въ средствахъ, и поступленія быстро увеличатся, не производя никакой пертурбации въ жизни страны. Въ Англіи, напримѣръ, известно, что каждый пенсъ налога на фунтъ стерлинговъ приносить приблизительно $2\frac{1}{2}$ миллиона фунтовъ стерлинговъ дохода. Зная это, очень легко, увеличивая или уменьшая окладъ налога, принаравливать поступленія къ потребностямъ государства въ денежныхъ средствахъ, что создаетъ эластичность доходнаго бюджета. Обыкновенно окладъ налога составлялъ 5—7 пенсовъ, а во время Крымской войны онъ былъ поднятъ до 16 пенсовъ. Въ Англіи подоходный налогъ и пошлина на чай отнесены къ мѣняющейся части бюджета и подлежать ежегодному утвержденію со стороны парламента.

У насъ недостатокъ эластичности бюджета приводилъ нѣрѣдко къ тому, что вновь нарождающіяся государственные потребности относились на счетъ земскихъ и мѣстныхъ средствъ, за невозможностью удовлетворить ихъ изъ средствъ общегосударственныхъ. (См. „Мѣстные финансы“.)

Отъ консолидированной части росписи слѣдуетъ отличать *нормальную* часть ея. Иногда для известныхъ расходовъ на определенное время (обыкновенно—нѣсколько лѣтъ) устанавливается известная сумма денегъ, которая въ теченіе этого времени не можетъ быть ни уменьшена, ни увеличена: при нормальной сметѣ учрежденіе, въ пользу котораго такая смета установлена, не можетъ входить съ просьбой о дополнительномъ кредитѣ, но зато остатки отъ сметы остаются въ томъ же учрежденіи. Такая часть росписи называется *нормальной*. У насъ въ 1873 году былъ установленъ нормальный бюджетъ для военного и морского министерствъ. Въ морскомъ министерствѣ онъ существовалъ съ 1873 года до июня 1879 года и затѣмъ съ 1886 года въ теченіе десяти лѣтъ, до 1895 года. Въ военномъ—съ 1874 по 1879-й годъ и съ 1889 по 1893-й годъ, но уже въ 1879 году послѣднее затребовало сверхсметныхъ кредитовъ. Неудобство нормального бюджета заключается въ томъ, что онъ является, какъ показываетъ опытъ, преградой противъ уменьшения расходовъ, но не противъ увеличенія ихъ: нѣрѣдко, если оказываются особыя нужды, испрашиваются новые дополнительные кредиты. Хотя надо замѣтить, что при установлениіи нормальныхъ бюджетовъ именно имѣлось въ виду бороться съ ростомъ расходовъ нѣкоторыхъ вѣдомствъ.

У насъ высшая контрольная комиссія, установившая дѣйствующій порядокъ сметъ въ 1862 году, высказалась противъ нормальныхъ сметъ, такъ какъ при введеніи ихъ законодательныя учрежденія устраняются отъ необходимаго контроля бюджета, и онъ не служить никакимъ для государственного казначейства облегченіемъ.

При нормальныхъ смеѣахъ допускается передвиженіе кредита изъ одного главнаго подраздѣленія въ другое (но по тому же вѣдомству).

У нась при существованіи нормальныхъ смеѣъ въ настоящее время общему порядку разсмотрѣнія бюджета подлежать лишь $\frac{3}{4}$ его, а остальная четверть, строго говоря, изъята изъ этого разсмотрѣнія общимъ смеѣтнымъ порядкомъ (Лашкаровъ. „О разсмотрѣніи нашего государственного бюджета“, Русское Экономическое Обозрѣніе № 10, 1901).

Бюджетъ не есть актъ материальнаго законодательства: онъ не создаетъ новыхъ правовыхъ положеній, а даетъ только цифры; его задача—не ограничение правъ и обязанностей, а регулированіе хозяйственной дѣятельности государства. Затѣмъ, бюджетъ не есть предметъ свободнаго законодательства: въ немъ есть части, которыя исключаютъ такое законодательство (консолидированная часть). Разрѣшеніе конфликтовъ тамъ, где нѣть подраздѣленія бюджета на части консолидированную и мѣняющуюся, возможно лишь путемъ взаимныхъ уступокъ правительства и падать другъ другу, что зависитъ отъ ихъ силы.

Кромѣ дѣленія на консолидированную и мѣняющуюся части, роспись дѣлится еще на двѣ: въ одной помѣщаются обыкновенные доходы и расходы, въ другой—чрезвычайные (обыкновенный и чрезвычайный бюджеты).

Для лучшаго контроля росписи необходимо, чтобы отдельныя ея части располагались въ известномъ систематическомъ порядке, и по возможности слѣдуетъ избѣгать перемѣны въ системѣ размѣщенія доходовъ и расходовъ, чтобы не затруднять сличенія содержанія росписи за разные періоды времени. Роспись имѣеть обычно видъ таблицы, где и размѣщаются въ известномъ послѣдовательномъ порядке доходы и расходы; рядомъ иногда проставляютъ и соответствующія цифры предыдущаго года. Роспись, какъ доходная, такъ и расходная, подраздѣляется на главы, отдѣлы, параграфы и т. д., и это подраздѣленіе чрезвычайно важно.

Современное правовое государство требуетъ, чтобы средства, внесенные въ роспись, расходовались согласно своему назначению. Это создаетъ необходимость специализаціи расходовъ (кредитовъ). Роспись указываетъ со всѣми подробностями, какое назначеніе въ ней дается вотированнымъ налогамъ, такъ что исполнительная власть не можетъ сдѣлать изъ нихъ никакого иного употребленія. Обыкновенно статьи росписи по главнымъ подраздѣленіямъ расходовъ вотируются отдельно¹), и ассигновки ни въ какомъ случаѣ не должны быть переносимы изъ одной статьи въ другую²). Это сильно стѣсняетъ исполнительную власть, результатомъ чего являются столкновенія и постоянная борьба между народными представительствами и правительствомъ. Первая стремится все болѣе сократить и ограничить произволъ исполнительной власти въ хозяйственной сферѣ государства: они стремятся съузить расходныя статьи, дать меныше

¹⁾ „Каждое отдельное голосованіе („вотъ“) есть назначеніе известной суммы на известную цѣль, что и обязываетъ правительство употреблять эти суммы только на указанныя цѣли, безъ всякихъ отступлений“ (проф. Лебедевъ). Поэтому воспрещается произвольное передвиженіе суммъ, хотя бы послѣднія и являлись результатомъ сбереженія, изъ однихъ расходныхъ статей въ другія.

²⁾ Исключеніе для нормальныхъ смеѣъ, какъ уже было упомянуто.

мѣста произволу исполнительной власти; послѣдняя, наоборотъ, добивается, чтобы суммы вотировались по болѣе крупнымъ подраздѣленіямъ и чтобы дальнѣйшее распоряженіе ими всецѣло принадлежало ей.

На почвѣ специализаціи бюджета долго велась во Франціи въ эпоху реставраціи борьба между народнымъ представительствомъ и монархической властью. Стремленіе правительства къ уменьшенію специализаціи было не чѣмъ инымъ, какъ замаскированнымъ желаніемъ избавиться отъ народнаго контроля въ расходованіи государственныхъ суммъ. Въ 1817 году было введено вотирование суммъ по министерствамъ. Въ сенатусконсультѣ 1852 г. мы читаемъ: „Бюджетъ расходовъ представляется законодательному корпусу съ административными подраздѣленіями его на главы и статьи. Онъ (бюджетъ) вотируется по министерствамъ. Распределеніе по главамъ кредита, открытаго каждому министерству, производится декретомъ Императора, изданнымъ въ государственномъ совѣтѣ. Переносъ суммъ изъ одной главы въ другую можетъ быть разрешенъ особымъ декретомъ, изданнымъ въ той же формѣ“. Этимъ постановленіемъ уже ограничивались права народнаго представительства специализировать кредиты¹⁾). Въ вопросѣ о специализаціи кредита нельзя установить общихъ правилъ—все зависитъ здѣсь отъ такта и взаимнаго довѣрія исполнительной и законодательной власти другъ къ другу. Въ Пруссіи бюджетъ до 2000 вотъ, во Франціи—700.

Суммы расходованія располагаются въ росписяхъ по двумъ системамъ: *реальнай* и *министеріальной*. Реальная система состоитъ въ томъ, что расходы распредѣляются по предметамъ, на которые они идутъ, напримѣръ, всѣ расходы на образованіе, въ какомъ бы министерствѣ они ни совершились, заносятся вмѣстѣ подъ одну рубрику, конечно, съ подраздѣленіями. По реальной системѣ расходы распредѣляются въ Англіи. Министеріальная система—когда расходы заносятся въ роспись не по предмету ихъ назначенія, а по министерствамъ. По министеріальной системѣ роспись составляется у насъ. Для полнаго обозрѣнія расходовъ по какому-нибудь предмету реальная система удобнѣе, но для цѣлей администраціи пригоднѣе система министеріальная.

Теперь мы перейдемъ къ разсмотрѣнію порядка *составленія росписи*. Обыкновенно министръ финансовъ по совѣщаніи съ другими министрами составляетъ общую роспись предполагаемыхъ доходовъ и расходовъ на предстоящій бюджетный годъ²⁾). Росписи

1) При Наполеонѣ I бюджетъ вотировался цѣликомъ (симптомъ финансовой политики цезаризма). Въ 1827 году кредиты министерствъ подраздѣляются на секціи съ отдѣльными вотами. 2-я Имперія возвращается къ традиціямъ цезаризма: число вогъ сокращается (въ 1861 г. только 50). Въ 3-ю республику всѣ бюджетно-правовые приобрѣтенія всѣхъ предшествующихъ правительствъ вновь включаются въ бюджетъ, и специализація доходитъ до 700 вогъ.

2) Процессъ составленія Р. начинается съ заявлений, подаваемыхъ отдѣльными правительственными органами, о расходахъ и доходахъ, предвидимыхъ въ будущемъ году въ сферѣ, подлежащей ихъ вѣдѣнію. Эти заявленія сводятся по министерствамъ, объединяются въ общую роспись и затѣмъ представляются на утвержденіе въ законодательномъ порядке. Для удобства обозрѣнія финансового плана необходимо, чтобы всѣ доходы и расходы были показаны въ Р., но иногда по какимъ-либо соображеніямъ составляются специальные росписи въ качествѣ приложения къ Р. общей, напр., росп. чрезвычайныхъ расходовъ военнаго времени.

Если при составлении смета доходы нарочно проставляются въ пониженномъ размѣрѣ, то въ результатѣ исполненія росписи будутъ, конечно, излишки, и положеніе финансовъ окажется блестящимъ—такъ исчисляются у насъ въ сметахъ таможенные пошлины, а также и другія поступленія. Такой порядокъ очень вреденъ: слѣдствиемъ его являются непредвидѣнные излишки, которые могутъ быть потрачены на удовлетвореніе менѣе важныхъ потребностей, между тѣмъ какъ иногда потребности очень важныя остаются безъ удовлетворенія только потому, что при сведеніи росписи для нихъ не оказалось средствъ, вслѣдствіе приниженнаго исчисленія сметныхъ доходныхъ предположеній (см., „По поводу докладовъ мин. фин.“ въ моихъ „Очеркахъ экон. и фин. жизни Россіи и Запада“. М. 1904 г.). Излишкамъ же дается уже другое назначеніе, иногда виѣ всякаго согласованія съ общими потребностями страны (особенно это бываетъ тамъ, гдѣ слабъ контроль населенія страны надъ бюджетомъ).

Кассовое устройство.

Разрѣшенныя законодательной и собранныя исполнительной властью суммы должны гдѣ-нибудь храниться и оттуда выдаваться по мѣрѣ надобности для расходовъ. Этой цѣли удовлетворяютъ государственные казначейства или замѣняющіе ихъ въ послѣднее время банки. Прежде, когда каждая территорія составляла свою роспись, сама собирала свои доходы, производила расходы, и только излишки отсылались королю,—въ каждой такой территоріи были отдельные кассы, и только для избыточныхъ суммъ была центральная касса. Въ то же время при каждомъ лицѣ, завѣдующемъ отдельною отраслью дохода, изъ которой оно оплачивало определенные категории расходовъ, имѣлись также особые кассы, которые опять таки отсылали въ центральную кассу только остатки, если таковые имѣлись. Это—періодъ т. н. *децентрализациіи* кассъ.

Территориальные кассы и особые кассы по отдельнымъ отраслямъ дохода были весьма неудобны: правительство, такъ какъ деньги были разбросаны по разнымъ кассамъ, не могло знать, сколько у него въ данное время денегъ,—для отвѣта на этотъ вопросъ нужно было собирать свѣдѣнія у отдельныхъ кассъ. Контроль надъ движениемъ и собираниемъ суммъ былъ весьма затруднителенъ. Въ однихъ вѣдомствахъ могъ ощущаться недостатокъ, въ другихъ, наоборотъ, былъ избытокъ средствъ. Поэтому, съ развитіемъ государственной жизни и централизациіи государственной власти, отдельные кассы уступаютъ мѣсто одной центральной кассѣ. Это—вторая стадія развитія кассовой системы (*единство кассы*).

Въ настоящее время все суммы сосредоточиваются въ отдельномъ вѣдомствѣ (обыкновенно мин. финансовъ), которое завѣдуетъ всѣми финансами ресурсами государства. При такой системѣ всегда точно известно, сколько у государства въ данное время средствъ,—контроль удобнѣе. Но и такое устройство кассъ имѣть большие недостатки. Отдельные кассы государства требуютъ много расходовъ на содержаніе служебного персонала, на доставку и храненіе суммъ. Между тѣмъ, дѣлать противъ этого нечего, съ этимъ приходится мириться, пока развитіе кредита не вызвало къ жизни банковъ. Съ появленіемъ послѣднихъ трудъ храненія и перевозки казенныхъ денегъ съ большимъ удобствомъ и экономіей могъ быть переданъ банкамъ: охраняя свои деньги, банкъ естественно можетъ

охранять и деньги государства. Имъя въ разныхъ частяхъ государства свои отдѣленія, банки могутъ снабжать его деньгами всюду, даже не перевозя ихъ. Мало того, государственные суммы вмѣсто того, чтобы лежать даромъ въ кладовыхъ казначейства, теперь могутъ усилить средства банковъ и такимъ образомъ питать промышленный кредитъ страны. По этимъ соображеніямъ въ настоящее время, съ развитиемъ банковой сѣти въ городахъ, государства переходятъ къ третьей стадіи кассового устройства—къ т. наз. банковской системѣ.

Сборщики государственныхъ доходовъ вносятъ въ банки или отдѣленія ихъ всѣ полученные ими суммы на текущій счетъ государственного казначейства. Банкъ хранить эти деньги и производить уплаты по мѣрѣ надобности. Онъ—кассиръ государства. Здѣсь государственные средства вполнѣ сливаются со средствами банка. Уплату за счетъ государства банкъ производить или посредствомъ переводовъ по книгамъ, если кредиторы государства имѣютъ въ банкѣ текущіе счета, или посредствомъ чековъ и т. д., или непосредственной выдачей. Государству банкъ или уплачиваетъ извѣстную сумму, какъ въ Бельгіи, за пользованіе государственными деньгами съ момента ихъ поступленія въ банкъ и до момента выдачи кредиторамъ государства—за этотъ періодъ банкъ свободно можетъ распоряжаться этими деньгами,—или въ вознагражденіе за пользованіе деньгами госуд. казначейства даромъ ведеть счетоводство, какъ въ Англіи. Такимъ образомъ достигается быстрота въ передвиженіи суммъ, легкость отчета и извѣстное сбереженіе на наймъ чиновниковъ и въ расходахъ по перевозкѣ и пересылкѣ денежныхъ суммъ.

Контроль.

Послѣднимъ, но очень важнымъ колесомъ въ бюджетномъ механизме государства является контроль. Развитіе идеи закономѣрного бюджета создаетъ идею государственного контроля, и послѣдній—продуктъ исторического развитія. Уже въ то время, когда короли для удовлетворенія государственныхъ потребностей довольствовались средствами частно-правового характера (доходы отъ доменъ и т. д.), они производили по временамъ ревизіи своихъ кассъ. Но этотъ контроль былъ домашнимъ средствомъ удостовѣриться въ состояніи королевской кассы. Въ то же время территоріальная кассы имѣли свой контроль. Впослѣдствіи, когда короли стали пользоваться средствами, ассигнуемыми сословіями, присоединился сюда и контроль особыхъ сословныхъ комиссій, которые, однако, болѣе заботились о томъ, чтобы предупредить взиманіе и установление неразрѣшенніхъ коронѣ налоговъ послѣ того, какъ были израсходованы уже дарованныя субсидіи. Въ стремленіи же контролировать самое расходованіе суммъ сословія терпѣли крушеніе (Градовскій, 400). По мѣрѣ усиленія королевской власти эти комиссіи стали утрачивать свое значеніе, сдѣлавшись простою формальностью. Но съ водвореніемъ закономѣрного управления въ XIX столѣтіи институтъ контроля быстро развился и сдѣлся необходимымъ звеномъ современного государственного хозяйства. Первымъ развился здѣсь контроль *послѣдующій*, при существованіи котораго контролируется исполненіе смыты: дѣйствительно-ли денежные суммы израсходованы на тѣ задачи, на которыхъ онъ были ассигнованы? Но такой контроль имѣть значеніе болѣе для казначеевъ, которые вносятъ залогъ;

разсматриваются палатами представителей или законодательными собраниями, по большей части въ двухъ инстанціяхъ, а иногда и болѣе, напр., во Франціи сначала особою бюджетною комиссию палатъ представителей, а потомъ Палатою и Сенатомъ. По разсмотрѣніи законодательными или законосовѣщательными учрежденіями, роспись утверждается верховною властью и составляетъ законъ въ формальномъ смыслѣ этого слова. Бюджетный законъ содержитъ въ себѣ: 1) обозрѣніе государственныхъ доходовъ; 2) кредиты, назначаемые по отдѣльнымъ отраслямъ управлениія; 3) заявленіе, что не могутъ быть взимаемы никакіе иные доходы, кромѣ тѣхъ, на взиманіе которыхъ правительство уполномочено бюджетомъ, и 4) постановленіе, что установленная бюджетомъ сумма расходовъ не должна быть превышаема безъ крайней необходимости. Два момента—приготовленіе и исполненіе бюджета—должны быть какъ можно ближе одинъ къ другому.

При цифровомъ выраженіи доходовъ и расходовъ послѣдніе должны проставляться въ росписи въ ихъ дѣйствительной величинѣ, но если трудно опредѣлить точно эти цифры, тогда берутся или средня величины за извѣстный періодъ, или же, особенно для доходовъ, проставляются цифры предшествующаго года (такъ наз. автоматическое исчисление), иногда съ извѣстной надбавкой, вычисляемой на основаніи средняго прироста дохода за нѣсколько послѣднихъ лѣтъ, или поступленія отъ каждого источника обсуждаются отдѣльно, и ставки опредѣляются индивидуально..

Такие избытки, какъ слѣдствіе преуменьшеннія исчисленій доходовъ, даютъ возможность правительствамъ распоряжаться ими независимо отъ желанія народныхъ представителей. И съ этой цѣлью иногда правительства нарочно исчисляютъ преуменьшенно доходныя сметы (Лебедевъ. „Фин. право“ I. 677). Но, съ другой стороны, такое пониженніе исчислениіе доходовъ, по словамъ венгерского министра финансовъ, составляетъ скрытый резервъ, который вызывается необходимостью располагать достаточными средствами на случаи нужды („В. Фин.“ 1904. № 43, стр. 143). Во Франціи, когда вслѣдствіе пониженнія исчислениій косвенныхъ налоговъ систематически бюджетныя поступленія стали превышать сметныя предположенія, Леонъ Сэй въ 1883 г. рѣзко возсталъ противъ этого, говоря, что этимъ создается „запасъ для какого угодно употребленія“. Здѣсь рядомъ съ явнымъ бюджетомъ появляется скрытый, ускользающій отъ должного контроля.

У насъ за послѣднее время, т. е. въ министерства И. А. Вышнеградского и С. Ю. Витте, примѣняется система преуменьшеннаго исчислениія государственныхъ доходовъ, что, конечно, даетъ возможность заканчивать годъ съ большими избытками дѣйствительнаго поступленія доходовъ надъ сметными предположеніями, а это производить впечатлѣніе финансового преуспѣянія Россіи. Государственный Совѣтъ неоднократно обращалъ вниманіе С. Ю. Витте на эту сторону и предлагалъ ему принять мѣры къ болѣе точному исчислению сметныхъ предположеній (См. обѣ этомъ въ моей книгѣ „Очерки экон. и фин. жизни Россіи и Запада“. М. 1904, стр. 431—6, затѣмъ диаграмму за періодъ 1882—1901 г.г., иллюстрирующую отношеніе дѣйствительныхъ поступленій къ сметнымъ, въ моей книгѣ „Экономическая Россія и ея фин. политика на исходѣ XIX и въ началѣ XX вѣка“. М. 1905, стр. 239, а также „Отчетъ по дѣлопроизводству Госуд. Совѣта“ за 1902—3 г., т. I, стр. 450 и далѣе).