

$\frac{13}{8}$

36  
359  
3  
13  
8

# ЗАПИСКИ

о

1812 ГОДЬ

СЕРГЕЯ ГЛИНКИ,

ПЕРВАГО РАТИКА МОСКОВСКАГО ОПОЛЧЕНИЯ.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ.

Въ типографіи Императорской Российской Академіи.

—  
1836.

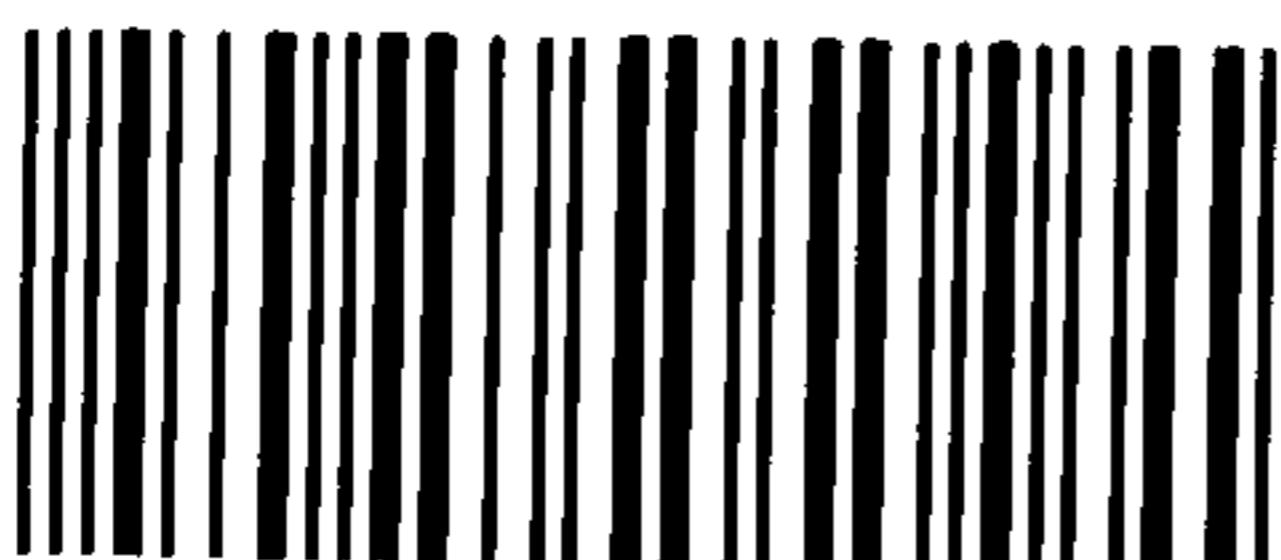
2

ПЕЧАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ; чтобы по напечатаніи представлены были  
въ Цензурный Комитетъ *три* экземпляра.

Санктпетербургъ, Апрѣля 8 дnia 1836 года.

Цензоръ *Петръ Корсаковъ.*



2007096514

„Народы нынѣ научитесь;  
Храните искреннюю пріязнь!  
На множество не уповайте  
И тѣмъ пе бесь не раздражайтс,  
Мечи, щиты и крѣпость стынъ,  
Предъ Божиимъ гибвомъ прахъ и тѣнъ:  
Предъ нимъ и горы исчезаютъ,  
Предъ нимъ пучини изсыхаютъ.“

(Ломоносовъ.)

Народъ Русскій не бездѣлица. (Наполеонъ 1812 года.)



---

---

## СОДЕРЖАНИЕ ЗАПИСОКЪ.

---

### КНИГА ПЕРВАЯ.

*Отъ 14 до 15 Июля. О событияхъ 1812 года до Июля одиннадцатаго, можно видеть въ письмахъ Русскаго Офицера, въ походныхъ запискахъ артиллериста и особенно въ запискахъ А: С: Шишкива.*

---

### КНИГА ВТОРАЯ.

*Отъ Июля 18 до схода Наполеоновскихъ войскъ изъ Москву.*

## *КНИГА ТРЕТЬЯ.*

*Взглядъ на события 1812 года отъ выхода  
непримѣнія въ Москву до Октября шестаго.*

---

## *КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ.*

*Наполеонъ въ Москву и въ Варшаву.*

---

## *КНИГА ПЯТАЯ.*

*Дополнительныя подробности къ событи-  
ямъ 1812 года.*

---

## *КНИГА ШЕСТАЯ.*

*Общий взглядъ на 1812 годъ.*

---

## КНИГА СЕДЬМАЯ.

*Продолжение о томъ же.*

---

## КНИГА ОСЬМАЯ.

*Общий взглядъ на события Отечественныхъ отъ первого Октября до Ноября двадцать пятиаго.*

---

## КНИГА ДЕВЯТАЯ.

*Духъ самоотречения. — Прибавление къ де-  
сятой книгѣ. — Учрежденіе полевыхъ постап-  
товъ при арміи.*

---

## КНИГА ДЕСЯТАЯ.

*Письмо бывшаго Издателя Русскаго  
Вестника къ Русскому воину — Инвалиду. —  
Свидѣтельство Кутузова о Русскомъ наро-*

дп. — Работа Бородинская. (*Выражение Кутузова*). Прилагание. Подробное описание битвы Бородинской сообщено было Графом Толстым, Изданою *Отечественныхъ записокъ*, откуда некоторые обстоятельства заимствованы я и для *Русской моей Истории*. — Освященіе первого Октября 1812 года на берегахъ Невы домовой церкви во имя Живоначальной Троицы.— АЛЕКСАНДРЪ Первый. — Внезапное бѣгство Французовъ.— НИКОЛАЙ Первый, Возобновитель славы 1812 года.

---

---

---

*Къ запискамъ 1812 года.*

---

---

»1812 и слѣдующіе за нимъ также достопамятные 1813, 1814 и 1815 годы, служили уже предметомъ описанія многимъ Авторамъ, но все еще не доста-  
точна картина этой дивной эпохи, въ  
которую выказывался народный Русскій  
характеръ во всей силѣ. Пусть являют-  
ся безпрестанно сказанія о великой вой-  
нѣ, рѣшенной Русскимъ Монархомъ и на-  
родомъ: они не будуть лишнія. Малъи-  
шая подробность, для чужеземца не за-  
нимательная, должна быть драгоцѣнна  
Русскому (\*). «



---

(\*) Съверная Пчела 1836 года, № 160.

## II

Такъ сказано въ Съверной Пчель въ увѣдомлении о Походныхъ Запискахъ Русскаго Офицера 1812, 13, 14 и 15 годовъ; соч: И. Ложетникова.

Счастливымыъ себя почту, если изъ Записокъ моихъ перейдемъ хотя одна черпа въ исполинскій объемъ картины *тысяча восемь сотъ двѣнадцатаго года*, единственаго въ лѣтописяхъ всемирныхъ. По спеченію обстоятельствъ бывъ очевидцемъ духа народнаго, я не *сочиняю*, а *излагаю* то, что дѣйствовало на мою душу и въ томъ видѣ, въ какомъ быстрыя событія проходили передъ глазами моими.

Согласимся каждый изъ нашихъ соотечественниковъ, что и малѣйшая подробность о необычайномъ времени, проявившемся въ нашемъ Отечествѣ 1812 года: »должна быть драгоценна сердцу Русскому;« но я не соглашаюсь въ томъ,

### III

будто бы такая же подробность не обратила на себя внимания чужеземца.

Дивные три года 1842, 43, 44 и половина 45: не одному принадлежать народу; Провидение послало ихъ въ урокъ всему человечеству; въ событіяхъ ихъ высказался весь *миръ исторический*, въ объемъ обширнѣйшемъ не для одного настоящаго, но и для всѣхъ вѣковъ.

Всѣ народы той Европы, гдѣ съ такимъ блескомъ цвѣтепъ виѣшнее образованіе, и гдѣ такъ обильно разливаются свѣтъ наукъ: всѣ народы или совокупно или по очереди переходили въ нашъ девятнадцатый вѣкъ съ чреды высшей образованности на первую степень *букваря* быта общественнаго. Слѣдствіено въ обозрѣніи такого необычайнаго перехода, каждая подробность достойна изслѣдованія и вниманія.

## IV

Исключине пущи Провидція изъ событій 1812 года ; и — среди образованія Европейскаго забвеніе прошедшаго покажетъ — невѣденіе настоящаго.

Требовали нѣкогда , чтобы для со- зрѣнія важнаго событія на почвѣ испо- рической , время отмежевывало опять не- го тридцать лѣтъ . Рушілся этотъ по- рядокъ . Наши годы , были вѣками и вда- ли столѣтій едва ли объяснимы судьба нашего времени .

Огромленные необычайными собы- тіями , мы , какъ будто бы съ просо- нокъ , осязаемъ глаза , озираемся во всѣ спороны и въ изумлениіи спрашиваемъ самихъ себя : «Мы ли видѣли разгромъ нашихъ дней ? » А потому къ недоумѣнію пріурочивается и шаткость мыслей .

Спихаешь борьба оружія ; но борьба мыслей идетъ своимъ путемъ . Опять по-

рывовъ бурнаго вѣтра, разшатываются, гнутся къ землѣ, спаляются и расходятся деревья лѣсовъ дремучихъ: отъ быстрого напора нашего вѣка, сбиваются, перепалкиваются и борются понятія въ кипѣніи страсти.

Не годы, а вѣки; не поколѣніе, а поколѣнія, прошли мимо нась и промелькнули, какъ при появленіи лучей солнечныхъ улетають призраки, мелькавшиe на зарѣ утренней. Я сказалъ и повторяю: *мы пережили удивленіе.*

Быстро летитъ наспоящее, но и въ немъ встрѣчается вопросительная взыскательность. Например: недавно давалъ я въ Москвѣ одному изъ нашихъ извѣстныхъ писателей прочитать рукопись мою о событіяхъ 1812 года. Возвращая мнѣ ее, онъ сказалъ: «если много любопытного; да и все почти

## VI

любопытию: но я переметаю страницъ съ восемь, перервавшихъ рассказъ. Вы изъ Москвы перелѣли въ Римъ: винъ мы не ученики; да и въ училищѣ Римляне надобли намъ.« (\*) Я тогда смолчалъ. Не повторю и здѣсь того, ч то читатели увидятъ въ картинахъ 1812 года; но замѣчу только, ч то есть два разряда повѣстований: одно для *потомства*, другое: для *современниковъ*. Современникамъ предлагаемъ рассказъ мимоlementный, ибо:

„Топъ мигъ, какъ говоримъ, уже далекъ ошъ насть.“

День летить за днемъ; часъ за часомъ; мгновеніе за мгновеніемъ. »Историкъ, бросиль на бумагу одну строку; а исторія уноситъ цѣлый міръ.«

Это *современность*.

---

(\*) Римское, замѣнило я Русскимъ.

## VII

Но когда вихрь современный увлечеть, разсъить всѣ призраки современныe; отъ чего къ одной строкѣ истоприка пріурочивается цѣлый міръ испорти? Для разрѣшенія этого вопроса надобно обращаться къ источнику событій. Слѣдствено надобно предлагать *причины*; причины требуютъ доказательствъ; а доказательства вызываютъ вѣрное изложеніе обстоятельствъ: изложенія, соображенаго съ причинами и доказательствами.

Не только рассказъ *временной*, но чѣмъ значить и сама *Исторія* безъ души, ведущей человѣчество на поприщѣ его дѣятельности? Одинъ вамъ скажетъ: »Исторія безъ свѣтильника политики — оставъ могильный« (1) Другой прибавитъ: »наша Исторія со вчерашняго только дня; но — какъ ужасно это все-

---

(1) Бальзакъ спаршій.