

Дубл. 02-к 910.

31640

и. п. БОРОДИНА,

ПРОФЕССОРА ИМПЕРАТОРСКОЙ ВОЕННО-МЕДИЦИНСКОЙ АКАДЕМИИ И С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО  
ЛѢСНОГО ИНСТИТУТА.

# ПРОЦЕССЪ ОПЛОДОТВОРЕНИЯ

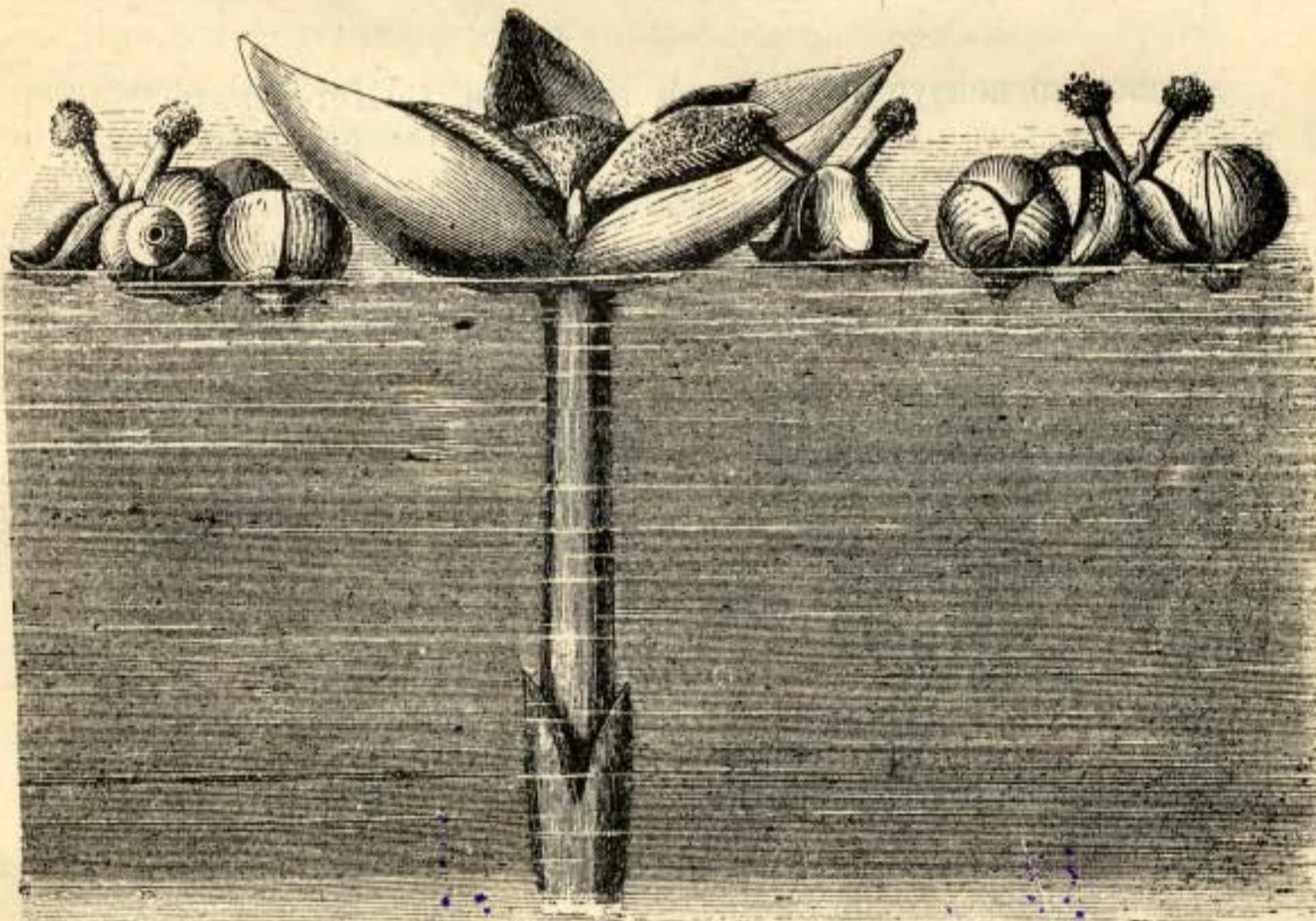
## ВЪ РАСТИТЕЛЬНОМЪ ЦАРСТВѢ.

Ч532.3

Съ 169 политипажами.

ВТОРОЕ ПЕРЕРАБОТАННОЕ ИЗДАНІЕ.

УЧЕНЫМЪ КОМИТЕТОМЪ МИНИСТЕРСТВА НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНИЯ ОДОБРЕНО ДЛЯ  
ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХЪ И УЧЕНИЧЕСКИХЪ, СТАРШАГО ВОЗРАСТА, БИБЛИОТЕКЪ СРЕДНИХЪ  
УЧЕБНЫХЪ ЗАВЕДЕНИЙ.



Издание журнала „МИРЪ БОЖІЙ”..

Цѣна 1 руб. 50 коп.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Гіпографія И. Н. Скороходова (Надеждинская, 43).

1896.



19127

Дозволено цензурою 15 марта 1896 года. С.-Петербургъ.

# ОГЛАВЛЕНИЕ.

СТР.

Глава первая. Введение.—Безполое и половое размножение.—Устройство цветка.—Какъ развилось представление о существованіи половъ у растеній . . . . .	1
Глава вторая. Оплодотвореніе водорослей.—Первый типъ: яйцо и живчикъ.—Два вида упрощеннаго оплодотворенія—копуляція зооспоръ и типъ сциплянокъ.—Усложненное оплодотвореніе багрянокъ. . . . .	21
Глава третья. Оплодотвореніе у грибовъ.—Характеристика группы.—Грибы суть ясныи оплодотвореніемъ (сапролегніи, перноспоры); грибы-ецтациники (мукоры); высшіе грибы.—Явленіе алагаміи.—Лишай; интересъ этой группы. . . . .	71
Глава четвертая. Развитіе и оплодотвореніе мховъ, папоротниковъ, хвощей, плауновъ и разноспоровыхъ растеній. . . . .	107
Глава пятая. Оплодотвореніе скрытого- и голосемянныхъ растеній.—Связь ихъ съ споровыми. . . . .	141
Глава шестая. Опыление.—Роль насѣкомыхъ.—Помѣси и законы скрещенія.—Заключеніе. . . . .	178

## ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Введение.—Бесполое и половое размножение.—Устройство цветка.—Какъ развилось представление о существовании половъ у растеній.

Нѣтъ въ мірѣ тайны болѣе заманчивой, какъ тайна жизни. Богословъ, философъ, историкъ, естествоиспытатель, каждый по своему, стараются разгадать ее, изучая то сложнѣйшія проявленія жизни въ области духа, то материальную подкладку жизненныхъ явлений—живую матерію. Во всеоружіи скалпеля, микроскопа, реактива и логики подходитъ естествоиспытатель къ живымъ существамъ, стараясь вырвать у нихъ ревниво скрываемую ими тайну; непрерывно обращается онъ то къ вѣнцу творенія—человѣку, то къ подонкамъ жизни — туда, гдѣ дыханіе ея обнаруживается въ наипростѣйшей формѣ. Нужно-ли прибавлять, что тайна по прежнему остается тайною? Сужено-ли человѣку вообще проникнуть въ сущность, — кто можетъ отвѣтить на этотъ вопросъ? Но сомнѣніе здѣсь какъ нельзя болѣе законно. Истина—кругъ, знаніе—многоугольникъ, вписанный въ этомъ кругѣ. Съ каждымъ годомъ, съ каждымъ днемъ мы умножаемъ число сторонъ многоугольника и приближаемся къ кругу, но достигнуть его мы можемъ лишь подъ маленькимъ условиемъ—безконечности. Значитъ ли это, что не стоитъ даже интересоваться наукой? Разумѣется, нѣтъ. Всего дальше отъ истины тотъ, кто отъ нея упорно отворачивается.

Въ настоящемъ очеркѣ мы попытаемся, насколько это возможно въ настоящее время, приподнять завѣсу съ одной изъ любопытнейшихъ сторонъ жизни.

Однимъ изъ важнѣйшихъ признаковъ всякаго живаго существа, будь то животное или растеніе, является присущая ему способность воспроизводить существа себѣ подобныя, способность—размноженія. Только на самыхъ низкихъ ступеняхъ организаціи это размноженіе совершаются простымъ распаденіемъ организма на-двое или отдѣленіемъ извѣстной части, формирующейся непосредственно въ новое живое существо. У огромнаго большинства

животныхъ и растеній размноженіе происходитъ гораздо сложиѣе, и образованіе новаго организма является результатомъ особаго акта, называемаго *оплодотвореніемъ*, причемъ замѣчается взаимодѣйствіе двухъ разнородныхъ съ виду элементовъ — мужскаго и женскаго. Женскій элементъ даетъ материальную основу для построенія новаго существа, мужской же, какъ будто, только сообщаетъ необходимый для дальнѣйшаго развитія этой основы импульсъ.

Впрочемъ, кромѣ подобнаго *полового* способа размноженія, тотъ же организмъ можетъ представлять иногда даже иѣсколько другихъ способовъ размноженія *безполаго*, не сопровождающагося оплодотвореніемъ и не требующаго выработки мужскихъ и женскихъ элементовъ. Для примѣра возьмемъ общеизвѣстное размноженіе картофеля. Его разводятъ на практикѣ посредствомъ тѣхъ самыхъ картофелинъ, которыя мы употребляемъ въ пищу. Картофелины же эти развиваются въ землѣ въ видѣ утолщеній особыхъ подземныхъ стебельковъ, на первый взглядъ производящихъ впечатлѣніе корней. Если картофельное растеніе предоставить самому себѣ, то въ теченіе зимы тоненькие стебельки, связывавши подземлею всѣ картофелины одного экземпляра между собою, погибнутъ, послѣдня разъединится, и весною каждая изъ нихъ дастъ начало новому экземпляру картофельного растенія. Ни при образованіи картофельныхъ «клубней», какъ называются въ наукѣ такія утолщенія, ни при ихъ прорастаніи, не замѣчается никакого намека на оплодотвореніе. Въ данномъ случаѣ мы имѣемъ передъ собою *безполое* размноженіе картофельного растенія, и его слѣдуетъ, очевидно, поставить на одну доску съ размноженіемъ, напримѣръ, клубники посредствомъ отпрысковъ, называемыхъ «усами». Съ размноженіемъ множества растеній при помощи черенковъ или отводковъ, луковичныхъ растеній посредствомъ луковицъ и т. п. Всякій знаетъ, что во многихъ случаяхъ достаточно бываетъ посадить въ землю срѣзанную вѣточку — и она превращается постепенно въ новый, полный экземпляръ того же растенія. Клубни картофеля отнюдь не представляютъ плодовъ производящаго ихъ растенія, хотя въ сельскомъ хозяйствѣ картофель и относятъ, вместе съ морковью, свекловицей, рѣбру и т. п., къ числу такъ-называемыхъ «корнеплодныхъ» растеній. Слово «плодъ» употребляется тогда совсѣмъ не въ томъ смыслѣ, который придаетъ ему наука. Оно означаетъ, такъ сказать, плодъ усилий воздѣльватшаго растеніе человѣка, потому что въ этихъ «корнеплодахъ» наиболѣе цѣнною является подземная часть растенія, а ее, обыкновенно, безъ

дальнейшихъ окличностей, называютъ, не всегда справедливо, корнемъ. Наука же подъ именемъ плода разумѣеть образованіе, содержащее внутри одно или нѣсколько сѣмянъ и развившееся изъ цветка—какъ результатъ сложнаго акта оплодотворенія, разыгравшагося въ этомъ цветкѣ. Всякий знаетъ, что картофель цвететъ, даже весьма красиво, цвететъ не въ землѣ, а въ воздухѣ; изъ цветковъ-то его получаются действительные плоды въ видѣ зеленыхъ яблочекъ, не имѣющіе, впрочемъ, цѣны въ практикѣ. Однако, если имѣть дать созрѣть, то изъ многочисленныхъ, заключенныхъ въ мякоти, сѣмянъ ихъ можно, какъ и изъ клубней, вырастить новые экземпляры картофеля. Вотъ, слѣдовательно, характерный примѣръ двоякаго размноженія одного и того же растенія: клубни представляютъ органы безполаго, сѣмена—органы половаго размноженія картофеля. Человѣкъ, обыкновенно, пользуется лишь первымъ способомъ, не давая даже дозрѣвать сѣменамъ; предоставленный же самъ себѣ, картофель сталъ бы размножаться какъ тѣмъ, такъ и другимъ путемъ.

Тутъ невольно возникаетъ вопросъ—безразлично ли для растенія, какимъ изъ этихъ двухъ способовъ оно будетъ плодиться, а слѣдовательно также, все ли равно для хозяина разводить картофель изъ клубней или изъ сѣмянъ? Теоретически есть полное основаніе ожидать отрицательного отвѣта. Едва ли организму все равно—отдѣлить ли отъ себя прямо извѣстную часть для образования нового организма, или прибѣгнуть для этой цѣли къ сложному акту оплодотворенія. Въ противномъ случаѣ трудно было бы понять, для чего картофель образуетъ цветы, плоды, сѣмена, когда онъ имѣетъ въ клубняхъ такое, повидимому, превосходное и вѣрное средство поддерживать существованіе себѣ подобныхъ растеній на землѣ. И дѣйствительно, непосредственный опытъ научилъ человека различать безполое иовое размноженіе по ихъ результату и прибѣгать, смотря по надобности, то къ тому, то къ другому изъ нихъ. Суть дѣла заключается въ томъ, что при размноженіи безполомъ сохраняется не только, такъ-называемыя, видовые, но даже чисто-индивидуальныя особенности организма, тогда какъ при размноженіи половомъ путемъ индивидуальныя черты сглаживаются и остаются только видовые, въ силу которыхъ картофель остается картофелемъ, василекъ василькомъ и т. д. Поэтому, если известный экземпляръ представилъ какое-либо уклоненіе отъ нормы, напримѣръ, необычную форму листьевъ, необыкновенную окраску цветка, и мы желаемъ сохранить это уклоненіе въ потом-

ствъ, развести подобные экземпляры, мы върнѣе достигнемъ цѣли, прибѣгая къ размноженію черенками, напримѣръ, нежели къ со-биранію сѣмянъ этого экземпляра. Истинный смыслъ указанного различія можетъ, впрочемъ, выясниться только тогда, когда мы ближе познакомимся съ процессомъ оплодотворенія въ растеніяхъ, что и составляетъ цѣль настоящаго очерка.

Въ настоящее время никто уже не сомнѣвается въ томъ, что цвѣтокъ представляетъ сложный снарядъ, служацій для половаго размноженія растенія; всѣ разнообразные органы этого снаряда, прямо или косвенно, причастны акту оплодотворенія, который разыгрывается въ цвѣткѣ и приводитъ къ образованію одного или нѣсколькихъ сѣмянъ. Немногимъ извѣстно однако, какой длинный, тернистый путь должна была пройти наука, прежде чѣмъ выработать представленіе о существованіи въ растеніяхъ мужскихъ и женскихъ элементовъ и установить въ этомъ отношеніи полную аналогію между растительнымъ и животнымъ царствами. Тогда какъ въ животномъ мірѣ существованіе и значеніе самцовъ и самокъ было извѣстно съ древнѣйшихъ временъ, даже въ нашемъ столѣтіи находились еще люди, утверждавшіе, будто все ученіе о половомъ процессѣ въ растеніяхъ есть не болѣе, какъ фантазія.

Чтобы понять причину столь различнаго отношенія къ аналогическому, въ сущности, явленію, намъ нужно въ общихъ чертахъ ознакомиться съ устройствомъ цвѣтка. Хотя цвѣты свойственны далеко не всѣмъ растеніямъ, но человѣку съ давнихъ порь приходилось сталкиваться почти исключительно съ растеніями, принадлежащими къ числу цвѣтковыхъ; по своей величинѣ, по пользѣ, которую человѣкъ научился извлекать изъ нихъ, они предпочтительнее приковывали къ себѣ его вниманіе.

Рис. 1 изображаетъ знакомый всякому цвѣтокъ лиліи. Шесть окрашенныхъ нѣжныхъ листочковъ образуютъ покровъ цвѣтка; они придаютъ ему красу, дѣлаютъ его замѣтнымъ издали, но въ про-



Рис. 1.

цессъ оплодотворенія принимаютъ, какъ увидимъ далъе, лишь косвенное участіе. Внутри цвѣтка замѣчаются нитевидные органы двоякаго рода: во-первыхъ, шесть тонкихъ нитей, заканчивающихся удлиненными головками желтаго цвѣта; это—тычинки, составленные каждая изъ нити и пыльника, такъ какъ въ головкѣ заключена особая желтая пыль, высыпающаяся изъ зреющихъ пыльниковъ наружу. Во-вторыхъ, въ самомъ центрѣ цвѣтка замѣтна седьмая, болѣе толстая и длинная, притомъ зеленая нить: это—пестикъ.

Наиболѣе интересной, основной, сильно утолщенной части пестика на нашемъ рисункѣ, впрочемъ, не видно, такъ какъ она закрыта листочками покрова. А интересна эта часть, называемая завязью, потому что, очевидно, представляетъ собою зачатокъ будущаго плода. Если ее разрѣзать, мы найдемъ въ ней, какъ и въ плодѣ лиліи, три полости, отдѣленныя другъ отъ друга перегородками, и въ каждой полости большое число мелкихъ бѣлыхъ тѣлецъ, называемыхъ яичками и представляющихъ ничто иное какъ будущія сѣмена нашего растенія. Две части пестика, замѣтныя на рисункѣ, носятъ название *столбика* и *рыльца*. Рисунокъ 2-й изображаетъ цвѣтокъ винограда послѣ удаленія покрововъ; мы легко различаемъ пять тычинокъ, окружающихъ пестикъ. Послѣдній отличается отъ пестика лиліи слабымъ развитіемъ столбика: рыльце почти прямо наложено на завязь, которая современемъ превращается въ плодъ—общеизвѣстную ягоду винограда. Наконецъ, на рис. 3-мъ мы видимъ цвѣтокъ фуксіи, разрѣзанный вдоль, чтобы показать скрытые въ завязи яички.

Даже не искусившійся въ тонкостяхъ естествознанія, образованный человѣкъ знаетъ, въ настоящее время, что завязь даетъ плодъ, а яички превращаются въ сѣмена только подъ условіемъ произошедшаго оплодотворенія; въ противномъ случаѣ цвѣтокъ не достигаетъ своей зрѣли, получается, какъ говорятъ, пустоцвѣтъ. Для оплодотворенія же необходимо, чтобы пыль, образовавшаяся въ тычинкахъ, попала на рыльце пестика. Такимъ образомъ,



Рис. 2,

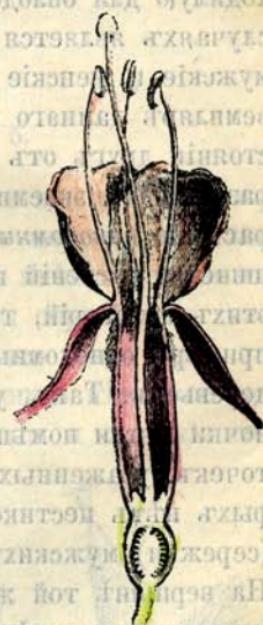


Рис. 3.

тычинка оказывается *мужскимъ*, оплодотворяющимъ органомъ, а пестикъ—*женскимъ*, оплодотворяемымъ. Какъ у лилии, такъ и у винограда мы находимъ тѣ и другіе органы не только на одномъ и томъ же экземпляре растенія, но даже внутри одного и того же цвѣтка. То же явленіе повторяется вообще у огромнаго большинства растеній, снабженныхъ цвѣтами; обыкновенно, цвѣтокъ оказывается *обоеполымъ*. Въ такихъ случаяхъ о самцахъ и самкахъ, въ качествѣ отдельныхъ недѣлимыхъ, какъ они, обыкновенно, наблюдаются въ животномъ царствѣ, разумѣется, не можетъ быть рѣчи, и это именно обстоятельство болѣе всего препятствовало правильному истолкованію тычинокъ и пестика въ качествѣ половыхъ органовъ. Существуютъ однако растенія, снабженныя цвѣтами, какъ выражаются ботаники, *однополыми*, т.-е. такими, въ которыхъ, помимо покрововъ, находится только одинъ родъ существенныхъ органовъ—или только тычинки, или же исключительно пестикъ. Тогда растеніе производитъ непремѣнно двоякаго рода цвѣты: одни—мужскіе, съ тычинками, другіе—женскіе, съ пестиками; конечно, только послѣдніе превращаются въ плоды, первые же являются какъ бы пустоцвѣтомъ, въ сущности же доставляютъ пыль, необходимую для оплодотворенія женскихъ цвѣтковъ. Въ подобныхъ случаяхъ является возможность двухъ различныхъ комбинацій: или мужскіе и женскіе цвѣты размѣщаются на одномъ и томъ же экземпляре даннаго растенія, хотя нерѣдко на значительномъ разстояніи другъ отъ друга, или же они распределены на двухъ различныхъ экземплярахъ. Въ первомъ случаѣ принято называть растеніе *однодомнымъ*, во второмъ—*двудомнымъ*. Понятно, что большинство растеній не принадлежитъ ни къ той, ни къ другой изъ этихъ категорій, такъ какъ снабжено цвѣтами обоеполыми. Въ примѣръ однодомныхъ растеній можно привести многія изъ нашихъ деревьевъ. Такъ, у дуба при основаніи развившейся кесною изъ почки вѣтки помѣщается цѣлый пучекъ тонкихъ повислыхъ ниточекъ, усаженныхыхъ рѣдкими, невзрачными цвѣточками, въ которыхъ нѣть пестиковъ, а только тычинки; эти нитевидныя группы (сережки) мужскихъ цвѣтковъ скоро засыхаютъ и сбрасываются. На вершинѣ той же вѣтки дуба сидятъ женскіе цвѣты, иначе устроенные, привѣтливо выглядывающіе своими красненькими рыльцами и современемъ превращающіеся въ жолуди. Совершенно такое же расположеніе цвѣтовъ представляетъ грецкій орѣшникъ. У березы мужскіе цвѣты можно видѣть даже зимою на концахъ вѣтвей, гдѣ они сидятъ, тѣсно скученные, въ видѣ коричневыхъ рогулекъ; женскіе, собранные также въ сережки, обнаруживаются

только лѣтомъ, когда вмѣстѣ съ листьями вылупляются изъ почекъ. При этомъ оказывается, что каждый экземпляръ березы, достигшій возмужалости, т.-е. возраста, въ которомъ онъ получаетъ возможность цвѣсти, производитъ какъ мужскія, такъ и женскія сережки. Въ примѣръ растеній двудомныхъ можно привести ивы и коноплю. Ивы, а также сходные съ ними тополи, подобно березѣ, располагаютъ свои цвѣты сережками. Рис. 4-й представляетъ сережку ивы, составленную изъ мужскихъ, а рис. 5-й—такую



Рис. 4.



Рис. 5.

же сережку изъ женскихъ цвѣтковъ; отдѣльные же цвѣтки, мужской и женскій, изображены на рис. 6 и 7. Въ первомъ мы замѣчаемъ двѣ тычинки, во-второмъ—пестикъ, а вмѣсто покрова въ обоихъ находится по одной чешуйкѣ. Мокнатыя образованія, памятныя каждому на вѣтвяхъ вербъ, суть ничто иное, какъ не вполнѣ распустившіяся сережки. Отсюда произошло нѣмецкое название послѣднихъ—кошечки (*Kätzchen*). Мужскія и женскія сережки у ивъ никогда не встрѣчаются на одномъ и томъ же экземпляре; вѣточки, изображенные на рис. 4 и 5, сняты съ двухъ различныхъ особей, принадлежащихъ однако къ той же породѣ, къ тому же виду ивы, какъ выращиваются ботаники. Здѣсь, слѣдовательно, не только отдѣльный цвѣтокъ, но весь экземпляръ ра-



Рис. 6.



Рис. 7.

стенія сдѣлался либо мужскимъ, либо женскимъ, совершенно тактъ, какъ это бываетъ, обыкновенно, въ животномъ царствѣ. Только

совокупность обоихъ экземпляровъ, растущихъ, быть можетъ, далеко одинъ отъ другого, даетъ намъ полное понятіе о двудомномъ растеніи. То же явленіе замѣчается и у конопли. Внеремежку съ женскими экземплярами (рис. 8), дающими сѣмена, растутъ особые мужскіе (рис. 9), производящіе исключительно тычиночные цветы и известны даже въ народѣ подъ именемъ поскони. Тѣ и другие экземпляры развиваются изъ совершенно одинаковыхъ сѣмянъ, и предсказать заранѣе поль особи, пока она не обозначить его сама образованіемъ тѣхъ или другихъ цветковъ, представляется совершенно невозможнымъ.

Вопросъ о томъ, въ какое время и чѣмъ опредѣляется тѣль или другой поль недѣлимаго, для двудомныхъ растеній выясненъ столь же мало, какъ и для животныхъ. Намѣнченъ ли поль уже въ сѣмени, или онъ



Рис. 8.



Рис. 9.

обуславливается только впослѣдствіи какими-либо внѣшними вліяніями, мы не знаемъ. Весьма любопытенъ однако тотъ фактъ, что, по нѣкоторымъ наблюденіямъ, численное отношеніе мужскихъ и женскихъ экземпляровъ представляетъ замѣчательное постоянство при самыхъ разнообразныхъ внѣшнихъ условіяхъ, хотя различно для разныхъ растеній. Такъ, напримѣръ, для одной изъ нашихъ дикихъ двудомныхъ травъ (*Mercurialis annua*) найдено, что на каждые 100 женскихъ экземпляровъ постоянно приходится 106 мужскихъ—отношеніе, какъ разъ совпадающее съ тѣмъ, которое наблюдается въ человѣческомъ обществѣ (на каждые 100 мальчиковъ приходится около 106 девочекъ); у конопли, напротивъ, на 100 женскихъ экземпляровъ оказывается всего 86 мужскихъ. Такимъ образомъ, у первого растенія численный перевѣсъ находится на сторонѣ мужскихъ, а у втораго—на сторонѣ женскихъ экземпляровъ.

Какъ бы то ни было, весьма понятно, что двудомные растенія скорѣе всего должны были навести человѣка на мысль о существованіи половыхъ элементовъ и въ растительномъ царствѣ. Такъ какъ двудомность свойственна, между прочимъ, нѣкоторымъ изъ растеній, съ давнихъ поръ культивировавшихся человѣкомъ, то неудивительно, что история занимающаго настѣн вопроса скрывается, можно сказать, во мракѣ временъ. Вначалѣ трудно однако уяснить себѣ—слѣдуетъ ли понимать тамъ и сямъ встрѣчающіяся выраженія «мужское» и «женское», примѣнительно къ растеніямъ, въ буквальномъ смыслѣ слова или, скорѣе, въ смыслѣ поэтической метафоры. Пылкая фантазія арабовъ, напримѣръ, готова была видѣть въ каждомъ засохшемъ деревѣ результатъ неудовлетвореннаго стремленія къ любви. Правда, по свидѣтельству Геродота, уже вавилоняне различали, какъ оказалось впослѣдствіи, совершенно вѣрно мужскіе и женскіе экземпляры финиковой пальмы и даже практиковали между ними искусственное оплодотвореніе: воздѣлывались исключительно женскіе экземпляры, но на нихъ вѣшали срѣзанныя въ лѣсу цвѣтущія вѣточки мужскихъ. Однако удивленіе, а нерѣдко и скептицизмъ, съ которыми послѣдующіе писатели относились къ этому факту, лучше всего свидѣтельствуетъ о томъ, какъ мало подготовлены были умы въ этомъ направленіи. Между тѣмъ, нѣчто подобное давно продѣлывалось въ самой Греціи надъ смоковницѣю, растеніемъ, плоды котораго известны каждому подъ именемъ винныхъ ягодъ или фигъ: вѣточки дикой смоковницы вѣшали на культурныя деревья и операциою эту называли капрификаціей, такъ какъ диковую форму уже въ то время отличали подъ

именемъ caprificus отъ культурной, называвшейся просто — ficus. Нужно однако замѣтить, что между капрификаціей и искусственнымъ оплодотвореніемъ финиковой пальмы существуетъ нѣкоторое различіе, несмотря на вѣнчее сходство. Финиковая пальма представляетъ дѣйствительно настоящее двудомное растеніе: либо вѣтеръ, либо человѣкъ долженъ перенести пыль съ цвѣтовъ мужской пальмы на цвѣты женской для того, чтобы послѣдніе дали финики. Напротивъ, для смоковницы только недавно удалось нѣсколько выяснить, въ какомъ отношеніи стоятъ другъ къ другу культурная и дикая ея формы; здѣсь наблюдаются очень сложныя явленія, на которыхъ мы пока останавливаются не станемъ. Сильно расходятся воззрѣнія и на значеніе капрификаціи, такъ какъ многіе видятъ въ ней просто результатъ укоренившагося предразсудка. Любопытно, что практикуется она не повсемѣстно: въ сѣверныхъ частяхъ Италии и Испаніи воздѣлываютъ смоковницу, не прибѣгая къ капрификаціи, а въ южныхъ частяхъ тѣхъ же государствъ постоянно пользуются ею и утверждаютъ, будто безъ этой операции получается несравненно меныше плодовъ на деревѣ. Такимъ образомъ, растеніе, обратившее однимъ изъ первыхъ вниманіе человѣка на половыя явленія въ растительномъ царствѣ, до сихъ поръ создаетъ ботаникамъ значительныя затрудненія.

Вернемся, однако, къ исторіи нашего вопроса. Отрывочные, изложенные выше факты не пробудили любознательности въ древнемъ умѣ, болѣе склонномъ къ отвлеченнымъ умозрѣніямъ, нежели къ наблюденію окружающихъ явленій. Аристотель готовъ быть видѣть въ отсутствіи оплодотворенія одинъ изъ отличительныхъ признаковъ растеній отъ животныхъ организмовъ или, вѣрнѣе, существъ неподвижныхъ отъ тѣхъ, которыя свободно перемѣщаются съ мѣста на мѣсто. Взгляды же Аристотеля, какъ извѣстно, легли въ основу воззрѣній на природу многихъ послѣдующихъ столѣтій, а потому вплоть до конца XVII вѣка тягнется, такъ сказать, миѳический періодъ въ разматриваемой нами исторіи. Сравнительно болѣе пищи, нежели философамъ, доставила финиковая пальма поэтамъ. Весьма извѣстно, напримѣръ, латинское стихотвореніе *Понтануса* (1505 года), воспѣвающее любовь двухъ пальмъ, мужской и женской, росшихъ одна въ Бриндизи, другая въ Отранто (въ Южной Италии); удивительнымъ результатомъ удовлетвореннаго, наконецъ, стремленія ихъ другъ къ другу явилось образованіе плодовъ на обоихъ экземплярахъ — поэтическая вольность, вполнѣ извинительная для тогдашняго времени, тѣмъ болѣе, что

и самъ поэтъ оказывается удивленнымъ не менѣе настъ. Средніе вѣка различаютъ цѣлый рядъ «мужскихъ» и «женскихъ» растеній, но дѣлается это, обыкновенно, совершенно невпопадъ, на основаніи извѣстныхъ различій во виѣніи обликѣ, руководствуясь правиломъ, что мужской экземпляръ долженъ быть болѣе крѣпкой, а женскій—болѣе нѣжной, субтильной организаціи. Такъ возникло, напримѣръ, представление о мужскомъ и женскомъ папоротникѣ. Въ настоящее время извѣстно, что это два совершенно различныхъ растенія, настолько далекихъ другъ отъ друга, что ботаникъ относитъ ихъ даже къ двумъ различнымъ родамъ. Подъ вліяніемъ того же предразсудка во многихъ мѣстностяхъ Германіи крестьяне считаютъ посконы за женскіе экземпляры конопли, такъ какъ ея стебли тоньше и нѣжнѣе.

Дѣйствительное научное оживленіе обнаруживается лишь въ концѣ XVII вѣка. Къ этому времени проникаетъ въ сознаніе ученыхъ мысль, что у большинства растеній мужскіе и женскіе элементы соединены въ одномъ и томъ же недѣлимомъ, у нѣкоторыхъ же раздѣлены, на подобіе животныхъ. Эту мысль высказывалъ, впрочемъ, уже Пліній, неопределенно ссылаясь однако при этомъ на авторитетъ какихъ-то «знатоковъ природы». Кто первый указалъ на тычинку, какъ на мужской органъ растеній, опредѣлить весьма трудно. Обыкновенно заслугу эту приписываютъ, въ другихъ отношеніяхъ совершенно неизвѣстному въ наукѣ, англичанину, профессору *Миллингтону*, основываясь на показаніи знаменитаго его современника и соотечественника *Грю*, одного изъ отцовъ анатоміи растеній \*). Въ настоящее время трудно удержаться отъ смѣха, читая оригиналныя соображенія, которыми Грю старался подкрѣпить этотъ выводъ. Отчасти они такого нецензурного свойства, что передавать ихъ здѣсь совершенно неудобно, отчасти же вращаются на поприщѣ тогдашней химіи, находившейся въ цепенкахъ, химіи, въ которой сѣра, соль и масло играли выдающуюся роль. Яркоокрашенный покровъ цветка, напримѣръ, служитъ будто бы для удаленія сѣристыхъ частицъ, что даетъ возможность сѣмени сдѣлаться маслянистѣе. Подобными соображеніями Грю придавалъ болѣе значенія, нежели драгоценнымъ указаніямъ, которыя доставляли человѣку въ теченіе многихъ вѣковъ финиковая пальма и другія двудомныя растенія; о нихъ онъ не считаетъ даже

\* Анатомія растеній имѣла, какъ извѣстно, двухъ отцовъ: авгличанинъ Грю и итальянецъ Мальпиги одновременно, въ концѣ XVII вѣка, примѣнили увеличительные стекла къ изученію внутренняго строенія растеній.

нужнымъ упоминать. А между тѣмъ, что могло, повидимому, быть проще, какъ, найдя тычинки въ цветахъ «мужской» пальмы и встрѣчая затѣмъ совершенно сходные органы въ цветахъ другихъ растеній, признать ихъ новсемѣстно за мужские органы. Но это кажется такъ необычайно просто теперь, когда мы все это давно знаемъ. Въ томъ-то и состоитъ глубокій интересъ исторіи науки, что она показываетъ намъ, какъ долго человѣческій умъ бродить взлѣ да около подчасъ простой истины, а потомъ, когда она, наконецъ, обнаружена, наизнѣ удивляется тому, какъ долго могли ея не замѣтить. Миллингтонъ и Грю пришли, правда, къ вѣрному выводу, но набрели на него, такъ сказать, ощупью, исходя изъ совершенно ненаучныхъ, фантастическихъ соображеній.

Настоящимъ творцомъ современного ученія о полахъ въ растительномъ царствѣ слѣдуетъ неоспоримо признать Камераріуса, профессора въ Тюбингенѣ. Самъ Линней, которому одно время, по недоразумѣнію, приписывали эту честь, прямо указываетъ на него. До Камераріуса ученые охотно шевелили по отношенію къ нашему вопросу мозгами, комментируя Аристотеля, Теофраста и пр., собирая чужія указанія, но никому не приходило въ голову попшевельнуть пальцемъ и приложить къ дѣлу могущественнѣйшее орудіе современного естествознанія—опытъ. Громадная заслуга Камераріуса заключалась именно въ томъ, что онъ впервые сталъ на этотъ надежный путь. Ему принадлежать первые научные опыты надъ двудомными и однодомными растеніями. Онъ нашелъ, что если въ первыхъ (конопля, шпинатъ, тутовое дерево) заблаговременно удалить мужские экземпляры, а во вторыхъ (клещевина, кукуруза)—тычиночные цветы, то не получается сѣмянъ. Отсюда онъ заключаетъ, что тычинка представляетъ мужской органъ, и оплодотворяющимъ элементомъ служить развивающаяся въ ней пыль, пестикъ же есть женскій органъ, яички которого подвергаются оплодотворенію. Анализируя цветы различныхъ растеній, онъ приходитъ далѣе къ заключенію, что раздѣленіе половъ, обычное въ животномъ царствѣ, въ растительномъ является только какъ исключение. Единственная ошибка Камераріуса заключалась въ томъ, что онъ считалъ обоеполые цветы самоопыляющимися; мы увидимъ далѣе, что въ действительности, обыкновенно, и здѣсь происходитъ скрещивание, т.-е. пыль переносится съ цветка на цветокъ. Впрочемъ, ошибка эта упорно повторяется даже въ наше время съ тою разницей, что Камераріусъ удивлялся этому факту, тогда какъ большинство позднѣйшихъ ученыхъ считали его