

РУССКИЕ

ЛЮБОВЬ СТЫД

И

РАЗСКАЗЫ.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

---

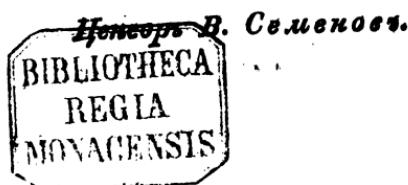
САНКТПЕТЕРБУРГЪ 1832,

ВЪ ТИПОГРАФІИ Н. ГРЕЧА.

**Печатать позволяетъ**

съ штампомъ, чтобы по напечатаніи, предстащены были  
въ Ценсурный Комитетъ при экземпляра.

Санктпетербургъ, 11 Октября 1832 года.



# ШАВЗДЫ.

ПОВѢСТЬ 1613 ГОДА.

*Посвящена Ивану Петровичу Жукову.*



---

---

## ГЛАВА I.

Въ полѣ винзъ удачай!  
Жеребецъ играешъ лошади;  
Съ непернѣнья соколь пивой  
Рвешъ серебряныя пушки.  
Рѣпеть лань въ шѣни едай:  
Смычъ собакъ, сѣдлай коней!

На правомъ берегу Великой, выше замка Опочки, шолца охопниковъ расположилась на ошдыихъ. Вечерѣюшій день раскидывалъ шапромъ шѣни дубравы, и поляна благоухала недавно сконченнымъ сѣномъ, хотя это было уже въ исходѣ Августа: смущенное положеніе Руси нарушило тогда порядокъ всѣхъ работъ сельскихъ. Спреноженные кони, помахивая гривами и хвостами опѣ удовольствія, наились благопріобрѣтеннымъ сѣнцомъ, но они были не разсѣданы и, кажется, не сполько для предоспорожности опѣ запалу, какъ изъ болезни нападенія со стороны Липвы. Въ широкахъ, на нѣкошорыхъ, вистѣли зайцы, лисицы,

куропатки, цапли — знакъ удачной охоты и съ шѣмъ вмѣстѣ доказательство, чи то поѣздъ осстановился изгнанъ не иначе какъ. Иные охотники кормили соколовъ, посвистывая и взбрасывая ихъ на воздухъ при каждомъ кусочкѣ; другие снимали кожу съ заправленныхъ звѣрковъ, но большая часть лежала или сидѣла у кашеварного огня, между шѣмъ какъ собаки, сомкнутыя и сосворенныя по-двойно, голоднымъ шеноромъ запягивали пѣсню непрѣнія, которая заключалась обыкновенно громкимъ ударомъ арапника. Народу было болѣе солни, но по осанкѣ и одѣждѣ, равно какъ на самомъ дѣлѣ, шолла дѣлилась на два особые круга. Всѣ первые были въ одинаковыхъ бараньихъ шапкахъ, съ краснымъ верхомъ, и почти въ однообразныхъ полукафтаньяхъ. Черезъ плечо у каждого висѣлъ рогъ съ порохомъ и ладунка для пуль. Самопалы ихъ съ копейцами, вмѣстѣ со шпекъ, составлены были въ козлы, съ навѣшными на приклады фиппилами. Между ними замѣтно было болѣе порядка, болѣе важности: они съ нѣкошорою гордостью посматривали на своихъ спутниковъ — это были спрѣльцы.

Другая половина опличалась пестропой нарядовъ и разгульными ухвашками — шо была дворня: конющенные, сокольники, ловчие, писари, челядинцы — кіпо въ казацкой куршкѣ, кіпо въ Ташарскомъ бешменѣ, кіпо въ Польскомъ конкунѣ, кіпо въ Русскомъ лѣпнинѣ — въ обноскахъ разныхъ господъ и разныхъ поръ: живая лѣпопись мнѣній и спиронъ, къ коимъ поперемѣнно приставали Бояре. — Они шолпились, бродили кругомъ, шумѣли, спорили, заигрывали другъ съ другомъ, между игъмъ, какъ наспояще слуги чинно укладывали кушанья на блюда, принимая ихъ ешь приспѣшниковъ, и носили къ двумъ Боярамъ, кошорые ужинали на разскинувшомъ подъ березою коврѣ. Браная, п. е. расшипная шелками и унизанная мелкимъ жемчугомъ по краямъ скаперть, лежала между ними и на ней серебряныя ложки, шакал же солонка, очень хищро сдѣланная упючкой, да фляга и перечница — необходимое условіе спаринныхъ обѣдовъ. — Одинъ изъ нихъ казался очень молодъ; румяное, открытое лицо его выражало вмѣстѣ добродушіе и опкровенность; но черные, сверкающіе очи обличали пылкія спрасши;

усы смыкались порой на смешливою улыбкою, и высокія брови выражали привычку властии и оправаги. Другой былъ лѣпъ зашидцать слишкомъ, необыкновенно дороденъ и веселаго лица. Онъ ъль и пиль, и говорилъ неупомимо; рушилъ дичину, подливалъ вина, подчивалъ и хлябничалъ, не забывалъ себя.

»Здоровье Царскаго Величества, чашего новаго Государя Михайла Федоровича!« молвилъ онъ, поднимая кубокъ выше головы.

— »Много лѣпъ благоденствовали!« сказалъ молодой Бояринъ — и оба выпили дужомъ.

»Хорошо винцо, хорошо и заздравье,« прибавилъ послѣдній: имя доброго Царя не перхнешся въ горлѣ. Не то было при Иванѣ Васильевичѣ, когда наши спарики глотали малвазію за споломъ Государевымъ, морщась, будто съ горькой полыни, и здравствовали ему, шупая, шупъ ли уши!«

— »Да, да, произнесъ первый, я самъ видѣлъ своего роденку, боярина Типова, надъ копорымъ изволилъ подшутишъ Грозный за обѣдомъ: окарналь ему ухо собственою рукою. Сказываютъ, что Типовъ былъ челомъ за милюстинъ, за Царское пожалованье; только меж-

ду своимъ онъ пѣлъ другую пѣсню, шакъ чпо брашья зашыкали уши и запирали со спраху спавни.«

»Не держали спавни и запоры опѣ слова и дѣла, да прохляпой Опричины: тогда быль бы навѣти — опѣвши пынкой добьюся. Помню я, дядя Огаревъ, какъ меня бывало ребенкомъ пугивали: не плачь, Степанъ — Опричникъ съѣсть!« — И они впрямь были людоѣды по звѣрской душѣ своей. Народъ, какъ дождь, разсыпался, завидя черную шафью, и купцы покидали незапертыя лавки. Какъ пыни лакомъ, дядя Наумъ, до заздравной чары; а и у шебя, чай, опипала бы охонта съ нею милюваться, видя, какъ жарятъ шоварищей на угольяхъ, или пускаютъ въ народъ медведей для попѣхи, середи Кремля бѣлокаменного.«

— »Иное время, иное бремя, Князь Степанъ. Грозный опшибъ власпь у Хановъ, и цѣликомъ переложилъ ее на насъ со всею Татарщиною. Онъ былъ злой человѣкъ, проспил Господь его душу; а умный Царь: Москва дрожала, Князья и Бояре ползали въ унижени; за что соседи уважали насть, и Русь была тиха!«

»О! ниже правы и пишѣ воды, пишѣ спен-

ной могилы послѣ Баштыева нашесиція! Куда велика радосць Русскому, чи то соєди ему кланялись, когда всякой Опричникъ топталъ его подъ ноги; когда доброе имя и добромъ нажитое имѣніе зависѣло отъ первого доношника; когда душа въ шыль и жена въ поспѣлъ принадлежали слугамъ дворскимъ! Желаю знать, ушѣшиль бы была сорока шысячамъ Новгородцевъ, умирающихъ подъ долбнею, спарава погудка, чи то это побоище будеши вѣстить какъ полезно ихъ внукамъ? «

— » Дѣло ужасное: грѣхъ и вспоминанье, не чи то оправдывашь; а все шаки Царь Иванъ Русской кровью спаяль Русское Царство.«

» Скажи лучше: — онъ сломалъ спрѣлы, желаи черезъ чуръ крѣпко связать ихъ! Если бъ не сильная рука Бориса — наша Русь прежде Самозванцевъ раоналась бы, какъ бочка безъ обручей. Чунь не спало его, набѣжало Царей дожинами — и давай игралъ короною, какъ мячемъ. Кто присягнешь Тушинскому вору, чи то кричишь: подавай намъ Шведскаго Королевича; шѣ зовутъ Владислава, — другое ждуши самого Жигимонта — а все помни Царя Ивана — онъ набилъ всѣмъ оскомину. Счастье

напе, чио у всѣхъ Русскихъ одинъ языкъ, одна вѣра православна!... долго у наеъ не было головы — но всегда было сердце — и въ немъ любовь къ отечеству: она-то побѣдила искусство и силу и храброспѣ непріятелей — слава Богу и Князю Пожарскому! Теперь ужъ не спашишь враги издѣвашися середи нашей сполицы, не спашишь госпинъ хозяйствичницъ — теперь мы избрали себѣ Царя по мыслямъ и купцу, и чернецу, и добруму молодцу. Да здравствуетъ родъ Романовыхъ въ годы годовъ и въ роды родовъ!«

— »Да здравствуетъ въ чеснокомъ мирѣ и на рапиномъ пирѣ!«

»Увидишъ самъ, дядя Огаревъ, чио Царь Михаилъ спеленаенъ Руэль любовью гораздо крѣпче, нежели Грозный спрахами!«

— »Говоряшъ, молодой Царь — шакой добрый, привѣтливый!«

»Спроси у меня — чио швое солнышко! Бывало безъ аршинной бороды и не выглядывай изъ-за Думныхъ Бояръ, а теперь Государь всякому найдешъ словечко: спарому и малому — а говорилъ, словно райской птицей поенъ. Когда выйдешь въ Успенскій Со-

Соръ верхомъ къ обѣдни, шакъ народу, народу — яблоку негдѣ упасинь — а всѣ шполняши-  
ся у спремени — всѣмъ онъ доспупенъ и милоспинъ, кланяешся на обѣ спороны, ро-  
нжепть слова ласковыя, разсыпаепть милоспиню,  
обѣщаепть каждому судь и правду. Ну, право,  
онъ будшо съ неба сошелъ примирить всѣ  
спороны и замечитъ всѣ раны.«

— »Дай Богъ, дай Богъ успѣху! пора от-  
дохнуть Свѧтой Руси — шолько она, словно  
море послѣ бури, бушуешъ при берегахъ сво-  
ихъ, хопя вихорь замолкъ посрединѣ. Поля-  
ки еще въ Смоленскѣ.«

»Мы ихъ выгонимъ.«

— »Горнъ и де ла Гардій держатъ Новгородъ.«

»Мы его выкупимъ.«

— »Легко сказать, Князь Спецанъ: наша ро-  
дина испощена золопомъ и людьми, а Но-  
ляки и Шведы не дорожали грабленымъ, и  
вербуюшъ въ свои толки всякую ѣвомочь: про-  
шивъ насъ Венгерцы, пропивъ насъ Шотланд-  
цы и всякая Чудь бѣлоглазая; а когда дѣло  
дойдешъ до грабежа, то Свѣйцы и Липовцы  
енполишъ за одно. Глядишь, бьюшъ со всѣхъ  
споронъ, а помоги ни откуда; я радехонекъ,

что итебя прислали на смъну, а что ни дамъ, ни ночью покою нѣшь. Набѣги на окрестиши спи безпрешанные и опись Польскихъ и опись Нѣмецкихъ дворянъ.... да и пускь бы ужъ драшься не драшься — съ воинами, а что все налѣшны, либо разбойники — не изъ чего рука маращь: славы и добычи ни блесники.«

»Гдѣ опасноспии, шамь и слава. На Москву же надивляшся, какъ шы здѣсь держишься до сихъ поръ, когда самъ Псковъ въ осадѣ.«

— »Я какъ бѣльмо на глазу и Нѣмцамъ, и Шведамъ, и Липивъ — да крѣпостица — что на осипрову, спрѣльцы удалые — никако и не суепися. Гдѣ добыча одно желѣзо, шуда ма-ло охопниковъ. Да чтош полковашь шебѣ о здѣшней споронѣ: послужишь — все узнаешь. Расскажи-ка лучше, что слышно про Митрополиша Ростовскаго Филарета, оища Государева?«

»Ждуны въ Москву. Съ вѣспью обѣ избраніи посланъ къ Жигимонту Дворянинъ Оладинъ: надѣюшся, что Король согласишся на размѣнъ или выкупъ и на мирный предложенія.«

— »Хорошо, когда бъ твоими уѣщами да медъ пись. Я думаю, наши брапыя гуляки, чтобы

изправившися Царской матери-инокинѣ, кѣ-  
перь спѣшнichaюшъ, ханжашъ?«

»Всего есть довольно. Я бы совѣтовалъ  
и тебѣ, для Наумъ, оставилъ здѣсь половину  
дородства, чтобы твой расплющенный кушакъ  
и клюковыя щеки не были укоризною инымъ  
великопоспѣшимъ лицамъ, кошорыя ужъ ни  
свѣтъ, ни заря собираются къ заупрѣнѣ въ  
Архангельскій монастырь, вслухъ молиця  
Богу, чтобы люди ихъ слышали. Впрочемъ  
молодой Царь хоропо знаестъ, что прилично  
красному каблуку, что черному клубуку, и  
кошь прежнїя попойки перевелись въ бесѣдахъ  
палашныхъ, однако онъ не прочь одѣть скром-  
наго веселья.«

— »Только Бояре до него не охопники... не-  
правда ли? да и тебя, Князь, камачемъ бы оп-  
тиуда не выманили, если бъ при Дворѣ было  
очень весело: мы привыкли къ шуму и раз-  
долью военному — нечего грѣха шаишь —  
мѣрной кубокъ не для нашихъ губокъ!«

»Чушь, чушь не правда: мнѣ наскучила  
однообразная жиань дворцовская, наскучило не  
имѣть досуга, не имѣя дѣла; перелетная па-  
лапка мнѣ краше Грановитой Палаты. При-

шомъ же позвонки окрѣпли подъ лапами — а шамъ надо имъ гнуться; надо, брашь, уви- вавшися около пятаго, десятаго.«

— »Къ слову спало, Князь, кію любимецъ у молодаго Царя? вѣдь нельзя же безъ энго. —

То-то и бѣда Царская! возьмешь любимца, какъ проспичку для забавы — посмотришь — онъ спасенігъ клюкою, шакъ, чѣмъ безъ него ни на шагъ. До сихъ поръ на Царя нечего грѣшишь — глядишь своими очами, слышишь своимъ ухомъ — но, кажется, въ энго ухо Сол-щиковъ золотою серыгою вѣваетъ; онъ недаромъ ко всѣмъ лисинъ, передъ всѣми поклонничаетъ. Впрочемъ, энго однѣ догадки.«

— »Для меня бы энго все было загадками; спасибо, Князь чѣмъ надоумилъ. Тому, кію вѣдешъ изъ спана въ Царскія палашы, надо знать, гдѣ воспокъ и гдѣ сѣверъ, чѣмбы не заблудиться и не проспудиться; надо провѣдать, гдѣ живетъ Яга-баба, гдѣ роспушъ золотыя яблоки, гдѣ бьюшъ ключи живой воды. У Двора и поклоны въ сцепъ, и слова на вѣсъ кладушъ, когда мы не думаемъ счишать ни ранъ, ни ударовъ. Какъ ни вернись, а прійдешь, брашь, съ соловьями пѣшь по соловыиному!«